なかよしゲームブックス

スーパーファミコン
美少女戦士セーラームーン
5人のセーラー戦士が主人公の格闘アクション。価格/9,800円
12M　発売元／エンジェル

講談社　定価780円(本体757円)
※スーパーファミコンは任天堂の商標です。
雑誌61145-41　T1061145410788　製品177742-4(0)

講談社ヒットブックス41
美少女戦士セーラームーン　公式ガイドブック
講談社

SUPER Famicom
美少女戦士セーラームーン
公式ガイドブック

なかよしゲームブックス

※スーパーファミコンは任天堂の商標です。

講談社ヒットブックス㊶

美少女戦士セーラームーン 公式ガイドブック

講談社

SUPER Famicom

美少女戦士セーラームーン

公式ガイドブック

スーパーファミコン®

公式(こうしき)ガイドブック

Sailormoon
あたし，月野うさぎ♡
愛と正義のセーラー服美少女戦士，
セーラームーンなの☆
邪悪なダーク・キングダムとの
苦しかった戦いも，いよいよ大詰め。
４人の仲間といっしょに，
Q・ベリルを倒すために出発よ!!

Sailormoon

あたし，月野うさぎ♡
愛と正義のセーラー服美少女戦士，
セーラームーンなの☆
邪悪なダーク・キングダムとの
苦しかった戦いも，いよいよ大詰め。
4人の仲間といっしょに，
Q・ベリルを倒すために出発よ!!

CONTENTS

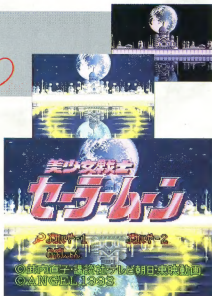
RAG TIME

CONTENTS

スーパーファミコン
美少女戦士セーラームーン

ゲームのす・す・め・か・た♡

●あなたも戦士よ♡

セーラー服美少女戦士たちが元気に活躍する「セーラームーン」が，ついにスーパーファミコンソフトになって新登場！ 個性あふれる5人のセーラー戦士から，あなたのお気に入りの戦士を選んで，邪悪なダーク・キングダムを倒すために，いっしょに戦ってね☆ この本をじっくり読めば，あなたもりっぱなセーラー戦士よ♡

●ぷれいやー1

1人でゲームをプレイするときに選んでね。5人の中から自由にキャラクターを選べるわ♡

●ぷれいやー2

友だちや兄弟で2人いっしょに遊ぶときは，こっち。同じキャラは選べない(?)のね。

●おぷしょん

ゲームを始める前に，いろいろと変更できるコトや，楽しめるコトがあるのよね。どんなコトができるのかは，次ページね☆

おぷしょんについて

●れべる

ゲームの難易度を設定するコマンド。やさしい，ふつう，むずかしいの3つがあるけど，実は……。

●こんてぃにゅー

続けてやり直しができる回数をきめるコマンド。難易度に関係なく，3～5回の間で選ぶことができるよ。難易度をかえなくても，この回数を減らすとクリアーは難しくなるのよね。5回から始めて減らしていこう。

●そうさせってい

通常は攻撃がY，ジャンプがBになっているけど，自分のこのみの設定にかえられるの。たとえば，攻撃ボタンをXにしたいときは，カーソルをあわせて，Xをポンと押すノダ。攻撃，ジャンプを同じボタンにはできないよ。

●おんがく

このゲームの中で流れるBGMを聞くことができるの。スーパーファミコンはステレオだから，迫力満点♡ カセットデッキなどにつなげば，よりクリアーな音が楽しめるよ♪

●こうかおん

セーラー戦士が妖魔をなぐる音や，パンダさん列車が通過する音など，ゲーム中の効果音を聞くことができるコマンド。全部で32種類の効果音を楽しむことができちゃうのだ☆

●おんせい

「ムーンプリズムパワー・メイクアップ！」三石琴乃さんをはじめとする，アニメでおなじみの声優さんたちの声が聞けるぞ。声は全部で39種類。元気いっぱいの声を楽しんじゃおう。

●おしまい

各コマンドの設定が終わったら，このコマンドを選んで最初の画面にもどしてね。そうしたら，指先の準備体操をじゅうぶんにしてから，ゲームスタートよ♡ さあみんな，がんばってね。

戦いにそなえて♡

基本操作について

●セーラー戦士といっしょに戦おう!

なにも知らないまま戦いに出たら，あっという間にGAME OVERになっちゃうぞ。そうならないためにも，ここでセーラー戦士の基本操作をばっちり学習するのだ☆ なにごとも基本がだいじだからね。戦い方の基本がわかったら，あとは実戦の中で修行を積んでいこう。

画面の見方

●体力ゲージ

セーラー戦士の残りの体力をしめす。最大で80ポイント。

●敵体力ゲージ

接触した敵の体力をしめす。黄，緑，青の順に体力が多い。

●必殺ワザゲージ

ため必殺ワザのたまりぐあい。ためのの最中に攻撃を受けると，ためは解消。

●アイテム

道には，いろいろなアイテムが落ちてる。ひろうと，体力回復や得点になる。

●残り人数

残り人数。最初の15,000点で1UP,その後は30,000点ごとに1UP。

●ポーズ

ゲームをしているとちゅうでスタートボタンを押すと，ポーズがかかります。不意の来客やトイレなど，ゲームを一時中断したいときに使いましょう。

セーラー戦士のアクション!

( )内は得点。敵にとどめとして使ったワザが，得点になります。

●十字キー……セーラー戦士の移動

十字キーを押すと，セーラー戦士が画面内を移動します。左右を押せば左右に，上下を押せば画面の奥や手前に移動します。

●Yボタン……セーラー戦士の攻撃

Yボタンを押すと，セーラー戦士が攻撃します（標準設定)。連射すると，連続攻撃になります。(フィニッシュワザが敵への最後の攻撃だと，得点は500点)。

●Bボタン……セーラー戦士のジャンプ

Bボタンを押すと，セーラー戦士がジャンプします(標準設定の場合)。ジャンプするときに十字キーを押したり，攻撃ボタンを押すことで，動きがかわります。

●ジャンプ攻撃

●Bボタン
▶Yボタン

ジャンプした後に攻撃ボタンを押すと，垂直にジャンプをしながらけりができます。特殊な攻撃なので，使う機会はちょっと少ないかもしれないワザです。

●Bボタン&✚→
▶Yボタン

前方ジャンプした後，キックで攻撃するワザです。相手が地面に立っていても，ジャンプ中でも，転ばすことができます。一時的に敵の出足を止めたい時に便利です。

●Bボタン&✚↓
▶Yボタン

(200)

ジャンプの後，垂直に攻撃するワザです。あたっても，敵は転びません。前方ジャンプと組み合わせると，敵のふところに飛びこめ，投げや連続攻撃につなげられます。

●つかみ攻撃

攻撃ボタンを押さずに敵に近づくと，敵をつかむことができます。一定時間が過ぎたり，ジャンプボタンを押したりすると，手をはなします。

つかんだ後，左右どちらかを押しながらYボタン（攻撃ボタン）を押すと，投げワザになります。このとき，右を押せば右側に，左を押せば左側に投げわけることができます。

▼✚ニュートラル
Yボタン

つかんだ後，十字キーをまったく押さずに攻撃ボタンを押すと，マーキュリー，ジュピター，ヴィーナスは投げワザに，ムーン，マーズは連続攻撃になります。

●必殺ワザ

セーラー戦士の必殺ワザ！　アニメと同じおなじみの必殺ワザ＋ゲームオリジナルの必殺ワザで，妖魔をバンバン倒しちゃえ！

Yボタンを押しつづけ，画面の上の必殺ワザゲージがマンタンになったらボタンをはなせば，必殺ワザが撃てる。このワザは，一直線に進み，敵を貫通する。また，画面外の遠くの敵にもあたる。

Yボタンと Bボタンを同時に押すと，体力10点と引き換えに必殺ワザを出せる。この必殺ワザは，有効範囲がキャラクターの周りだけとせまいが，出ているあいだは無敵状態になる。

※ボスを倒した場合は，どのワザでも得点は1,000点。

Sailormoon

戦え!
セーラー戦士たち

●セーラー戦士たち紹介

ダーク・キングダムと戦う
5人のセーラー服美少女戦士を紹介するね☆
それぞれに個性的な攻撃を持つ,
頼りになる仲間たちよ♡
あなたの得意な攻撃パターンをつかう
セーラー戦士を選べば,
Q・ベリルを倒すのも夢じゃないわ!

〈 〉内は攻撃力。

月にかわっておしおきよ

〈平均的タイプ〉

なんてったって主人公よ☆みんなのいいところを，すこしずつ持ってるってカンジかな♡
得意ワザは，30ポイントものダメージをあたえちゃう，通常攻撃の連射。初めてこのゲームをやるって子にはむずかしいかもしれないけど，慣れてきたら，あたしといっしょに戦おうね☆

●通常ワザ●

●連続ワザ● セーラームーンの連続攻撃は，チョップ，チョップ，ひじ打ち，ビンタ，前方回しげりの５回。

チョップ	ひじ打ち	ビンタ	前方回しげり
〈4〉	〈6〉	〈6〉	〈10〉

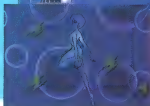
●必殺ワザ●　●つかみワザ●

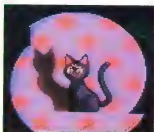
ムーンティアラアクション	ムーンヒーリングエスカレーション	背負い投げ	ヘッドバット
〈15〉	〈18〉	〈12〉	〈6×3〉

●ジャンプ攻撃●

飛びげり	チョップ
〈6〉	〈6〉

水でもかぶって反省しなさい!

セーラーマーキュリー
SAILORMERCURY

〈スピーディータイプ〉

天才少女の水野亜美ちゃん♡攻撃力はちょっと低めだけど，スピードは抜群よ。素早い動きで敵をかくらん，ふところにさえ入れれば，必殺のDDTが炸裂しちゃう☆　マーキュリーを使う人は，敵の間合いをはかって，攻撃を受けずに接近できるように特訓しよう！

●通常ワザ● ●連続ワザ●

セーラーマーキュリーの連続攻撃は，チョップ，チョップ，ひざげり，けりあげ，けりこみの5回。

チョップ〈3〉	ひざげり〈5〉	けりあげ〈5〉	けりこみ〈10〉

●必殺ワザ● ●つかみワザ●

シャボンスプレー〈12〉	ウォーターストリーム〈16〉	背負い投げ〈12〉	DDT〈24〉

●ジャンプ攻撃●

飛びげり〈4〉	ひねりキック〈4〉	チョップ〈4〉

火星にかわってせっかんよ

セーラーマーズ
SAILORMARS

〈攻撃的タイプ〉

赤いハイヒールがチャームポイントの，火野レイちゃんの登場だ！　そのカモシカのような足から繰り出されるけりワザに，敵の妖魔はクラクラ♡　ジャンプはセーラー戦士１の高さを持っていて，ボスキャラの飛び道具もよけやすいんだ。群がる妖魔を焼き滅ぼしちゃうぞ。

●通常ワザ●

●連続ワザ● セーラーマーズの連続攻撃は，ミドルキック，けりこみ，ハイキック，後ろ回しげりの４回。

ミドルキック〈4〉	けりこみ〈4〉	ハイキック〈8〉	後ろ回しげり〈10〉

●必殺ワザ●　●つかみワザ●

ファイヤーソウル〈15〉	お札ハリケーン〈18〉	フランケンシュタイナー〈12〉	百裂ビンタ〈6×3〉

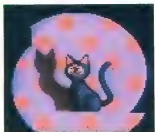
●ジャンプ攻撃●

けりあげ〈6〉	回転げり〈6〉	お札貼り〈6〉

ジュピターパワーで
しめちゃうぞ!

セーラージュピター
SAILORJUPITER

〈パワータイプ〉

稲妻をまとって戦う乙女，ジュピターちゃんを紹介するわ☆
ジュピターの武器は，なんといってもそのパワー。一発一発のダメージが大きいのが特徴ね。速射はできないけど，重いパンチと敵を吹き飛ばす投げワザで，重戦車のように(!)突き進むのだ！　たのもし〜〜い♡

●通常ワザ●

フック	ストレート	アッパー
〈8〉	〈8〉	〈12〉

●連続ワザ●

セーラージュピターの連続攻撃は，フック，ストレート，アッパーの3回。回数は少ないけど威力があるのだ。

●必殺ワザ●　●つかみワザ●

シュープリームサンダー	フラワーハリケーン	ブレーンバスター	ジャイアントスイング
〈15〉	〈20〉	〈20〉	〈24〉

●ジャンプ攻撃●

ドロップキック	エルボードロップ
〈8〉	〈8〉

愛と美の戦士! その名は

セーラーヴィーナス
SAILORVENUS

〈総合力タイプ〉

たった一つの恋をすて，生まれかわった不滅の戦士。悪の妖魔をチェーンで倒す。愛野美奈子がやらねばだれがやる！ 初心者ならヴィーナスがやりやすいよ。チェーンの有効範囲は広いし，チェーン1回転攻撃のダメージも抜群。さすが，4守護神のリーダーってとこよね♡

●通常ワザ●

●連続ワザ●

セーラーヴィーナスの連続攻撃は，ラブ・ミーチェーンで3回攻撃。最後の1回だけダメージが7。

●必殺ワザ●　●つかみワザ●

クレッセントビーム〈15〉	チェーン1回転攻撃〈26〉	巴投げ〈18〉	地獄車〈20〉

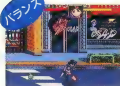
●ジャンプ攻撃●

協力してダーク・キングダムをやっつけろ!

2人プレイ

1人1人は弱くても，2人集まりゃ文殊の知恵！…だったっけ，美奈子ちゃん？　ま，そんなことはおいといて，2人で協力すれば，ダーク・キングダムの妖魔もこわくないわよ。それぞれの個性をうまく組み合わせて，最強のタッグを作ってね。友だちとキャラクターの取り合いでケンカした，なんてことはないようにしないとダメだよ。

◀2人で戦えば，ダーク・キングダムの妖魔もこわくないゾ！

▶2人の攻撃が同時にあたると，すごいダメージをあたえられるよ。

▲マーズの高いキック攻撃力＋マーキュリーの素早さ。

▲連射攻撃力の高いムーン&パワーで勝負のジュピター♡

▲ヴィーナスが敵を足止めして，マーキュリーがトドメ！

●あれ？　ヴィーナスが2人いる!

おや？　ヴィーナスが2人いるよ。もしかしたらIMTセーラーヴィーナスってやつ!?　強敵だわ。なんて，ボケるのはこの辺までにして，この秘密が知りたい人は90ページを見てね。

◀そっくりのヴィーナス。どっちがホンモノ？

Sailormoon

行くてをさえぎる妖魔たち

●ダーク・キングダムの妖魔紹介

愛と正義を守るために出発したあたしたち。
けど，たくさんの妖魔の中を突破しなきゃ，
Q・ベリルのとこに着かないんだって〜〜〜。
でも，敵のことがわかれば，
きっとガンガン倒せるんじゃないかしら？
そこで妖魔の種類と力を徹底分析よ☆
マーキュリー，頼んだわね♡

●正統派ファイター

TV版ではマリモを投げてたけど，北海道観光協会の許可がおりなかったらしい。体力勝負，小細工なしの正統派ファイターになっている。

アカン

ミドリアカン

体力 20／40／80

アオアカン

体力 32／60／120

ハイアカン

体力 40／80／160

キアカン

体力 50／99／196

●あなたの知能指数いくつ

右手がオノのコワーイおばさん。オノで頭をたたき割って，知能指数を調べにせまってくるぞ。ガロベンアッパーカットという対空攻撃を持つ。

ガロベン

体力 12／25／50

ミドリガロベン

シロガロベン

体力 32／60／120

ムラサキガロベン

体力 40／80／160

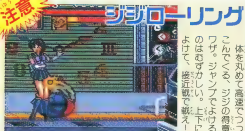
ハイパーガロベン

体力 50／99／196

※体力は左から，なかよし／ふつう／むずかしい，の各モード時。

●元気にきょうもローリング

名まえはジジでも，とっても元気！　とつぜん空から降ってきて，セーラー戦士に襲いかかるぞ。

ジジ

体力 12／25／50

注意 ジジローリング

体を丸めて高速でつっこんでくる，ジジの得意ワザ。ジャンプでよけるのはむずかしい。上下によけて，接近戦で戦え！

アカジジ

体力 20／40／80

ミドリジジ

体力 32／60／120

シロジジ

体力 40／80／160

●ハンマーかついだハイテク機器

光るIC。きしむ歯車。ゲーセンからやってきた地獄の使者，ゲーセーンの登場だ。ウドの大木に見えるけど，ハンマーのリーチはあなどれない。

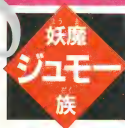
体力 12／25／50

キゲーセーン

体力 32／60／120

アカゲーセーン

体力 50／99／196

※体力は左から，なかよし／ふつう／むずかしい，の各モード時。

●青い目の人形は妖魔？

手足の長ーい，お人形さん。長い手足でなぐってくるから始末が悪い。弱点は右足……なーんてことはないから，ふつうに戦おう。

体力 20／40／80

ミドリジュモー

体力 32／60／120

注意 ジュモーキック

▲たしかにリーチは長い。

◀ほかの妖魔の後ろからなんて，ヒキョウ！

こわいのは，妖魔の後ろからジュモーが近づいてきたとき！　ほかの妖魔と戦っていると，その後ろから近づいてきてポカリ！　そのとたん，なぐられていた妖魔も元気になって，セーラー戦士がボコボコにされちゃった，なんてこともあるの。ジュモーがでてきたら，優先的に倒しておこう。

ムラサキジュモー

体力 40／80／160

●シルクハットのお姉さん

きわどいコスチュームに身を包み，ムチをふりふり現れる。ムチをふるだけじゃなくて，遠距離からキック攻撃もしてくるから，あまく見ちゃダメ。

ムチムチ

体力 12／25／50

アカムチムチ

体力 20／40／80

キムチムチ

体力 32／60／120

注意 ソニックボウィップ

◀すごい勢いで左右にムチをふるう荒技。接近は危ない。ジャンプキックで対抗だ！

注意 ムチムチキック

◀転ばすと，帽子をかぶり直して，いきなりジャンプし，射程の長いキックで襲ってくる。

※体力は左から，なかよし／ふつう／むずかしい，の各モード時。

●素早い動きのピエロ☆

軽快な動きでセーラー戦士を惑わし，攻撃してくる。ピョンピョン飛び跳ねるから，捕まえるのにも一苦労。じつは女の子だったりするんだな☆

ヒラヒラ

体力 12／25／50

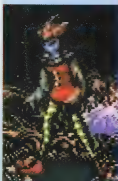
アカヒラヒラ

体力 20／40／80

コサックキック

▲◀大きくジャンプしたら要注意。着地地点で回転コサックキックが出るぞ。

妖魔ヒラヒラの攻撃ワザは，ロシアの踊りを取り入れたコサックキック。これも2パターンあって，単発で出すコサックキックと，連発で出すコサックキックがある。セーラー戦士が連射で攻撃してる間にも，ヒョイと単発コサックキックが出るから，投げで対抗しよう。

クロヒラヒラ

体力 32／80／120

●ただの空気風船じゃない

最後に紹介するのは，まるまる太ったゴロゴロだ。登場は少ないけど，なかなかあなどれないぞ。

◀スライディングは素早いぞ。

注意 グランドスライディング

◀ゴロゴロが得意な，足元をねらう攻撃。スライディング中はほぼ無敵なので，よけたほうがいい。

注意 フライングプレッシャー

◀ゴロゴロを転ばせると，起きざまに出してくる。注意してれば，なんなくよけることができる。

体力 12／25／50

キゴロゴロ

体力 40／80／160

※体力は左から，なかよし／ふつう／むずかしい，の各モード時。

わたしのセーラー戦士体験記

水玉螢之丞先生

☆ゲーム，パソコンからSFまで，あらゆる分野をみごとな切り口で表現する，スーパーイラストレーター。『セーラームーン』の大ファン。92年度星雲賞受賞。

やっぱ ファンなら すべての
キャラクターでエンディングが
見たいよね♥ でも水玉はヘタ
なので，ゲームのうまい友だちに
見せてもらいました。えへへ。

ヴィーナス・
ラブミーチェーン
一回転っ

チェーンといっしょに出てくるハートがかわいい♥

Vちゃんのクレーンゲームのぬいぐるみほしいよ～

セーラーマーズの
百裂ビンタが
痛そうですてき。

本物のセーラームーンならもっとドジなはずよ，甘いわねっ！

ぱぱぱぱん

あ いたい いたい ひ～

ごめんなさ～い

ゆるして～

いっちょあがりっ♥

パンチ連続ワザが
カッコいーのだ，
セーラージュピター。
投げワザも強力だしね。

ゾイサイトが化けてるにせセーラームーン

Sailormoon

わたしのセーラー戦士体験記

水玉螢之丞先生

☆ゲーム，パソコンからSFまで，あらゆる分野をみごとな切り口で表現する，スーパーイラストレーター。『セーラームーン』の大ファン。92年度星雲賞受賞。

マーキュリーのDDTとか，強い特殊攻撃で揺れるプリン。おいしそーなのだ。

ぷるるん

せっかくの必殺ワザも，エナジーをためてるあいだに攻撃されちゃうとパーなのが悲しい。でもがんばって みんな上達してねっ♥

ムーンヒーリングエスカレーション！

三石さんの声がうれしー♥

マーズの「お札ハリケーン」みたいにマーキュリーも「参考書ハリケーン」があればなあ…なんて。

たのしいすうがく

うれしい回復アイテム。あれってもしかして，タキシード仮面がセーラー戦士のために こっそり置いといてあげてるのかも…。うーん。

まもちゃんってしんせつ♥

ちゃんと見つけるといいなあ…♥

チーズケーキ

月にかわって

おしおきよっ！

うっ

クツアイト

ぐい

ヘッドバットっ！

ごち

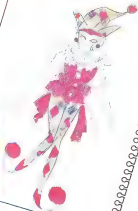
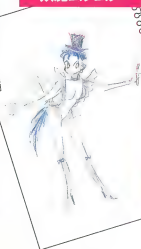
びえ～ん いたいよぉぉぉ～

アタマかたいんだヨ，オレ

せっかくの必殺ワザも、エナジーをためてるあいだに攻撃されちゃうとパーなのが悲しい♪でもがんばってみんな上達してねっ♥
マーキュリーのDDTとか、強い特殊攻撃で揺れるプリン。おいしそーなのだ。
ぷるるん
ムーンヒーリングエスカレーション!
三つ目さんからの絵がうれしー♥
マーズの「お札ハリケーン」みたいにマーキュリーも「参考書ハリケーン」があればなあ…なんて♪
うれしい回復アイテム。あれってもしかして、タキシード仮面がセーラー戦士のためにこっそり置いといてあげてるのかも…
ちゃんと見つけるといいなあ…♥
チーズケーキ
そー
月にかわって
おしおきよっ!
うっ
ぐい
ヘッドバットっ!
ごち
びえ〜ん
いたいよぉぉ〜
アタマかたいんだよ、オレ

直筆デザイン，
べべーんと紹介☆

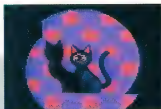
武内直子先生
オリジナルデザイン

ゲーム中の妖魔のほとんどはTV版に登場する妖魔だけど，中には見かけない妖魔もいるよね。これは武内直子♡先生オリジナルの妖魔なのだ。

Sailormoon

Q・ベリルまでの長い道のり

●全ステージ攻略

ダーク・キングダムの本拠地をめざして
セーラー戦士たちの戦いが始まる。
十番商店街をスタートして,
Q・ベリルを倒すまでは，長い道のりよ。
どこにいるのかわからないと,
不安になっちゃうよね。
じっくり各STAGEを見ておこう☆

出発のまえに，アイテムをバッチリチェック

アイテム★リスト

	名前	回復値	得点	備考
	キャンディー	8	300	1個だけじゃ，ものたりないよ〜〜。
	缶ジュース	10	1000	腰に手をあてて，グビッと一杯☆
	プリン	20	500	月のプリン……セス。なんでもない，なんでもない。
	ゼリー	20	500	プルンとふるえて，かわいいね。
	サンデー	20	1000	日曜日に食べるとおいしい……かもしれない。
	かき氷	20	3000	北極じゃあ食べたくないんだけどね。
	ドーナツ	40	300	穴のはるか向こうに，月が見えちゃう。
	ロールケーキ	40	300	ぐるぐる巻きで，目がまわる〜〜。

●戦いを助けてくれるアイテム

体を動かすと，おなかペコペコ。つかれたときには，やっぱりおいしいモノが食べたいよね。というわけで，セーラー戦士を陰でサポートしてくれるアイテムを，一挙に公開しちゃうぞ！　回復値や得点をおぼえて，攻略の参考にしてね♡

▲おいしいアイテムたち♡　でも食べてばかりだと，太っちゃいそう〜。

	名前	回復値	得点	備考
	すいか	40	3000	食べでもあるし，得点もすごくオトクなの。
	チーズケーキ	80	300	ティータイムはこれに限るわよね。
	ショートケーキ	80	300	おいしいんだけど，太っちゃうのが難点なの。
	バラ	80	10000	タキシード仮面さまのバラ。勇気がわいてくる。
	通信機	―	8000	セーラー戦士たちの特殊通信機。
	FCカセット	―	10000	“なかよしといっしょ”のゲームカセット。
	SFCカセット	80	12000	“セーラームーン”のゲームカセット。
	星のオルゴール	―	2000	タキシード仮面さまのオルゴール。1UPよ♡

STAGE 1
十番商店街

十番商店街MAP①

※矢印は妖魔の進行方向。

スタート

アカン←

アカン←
ミドリアカン←

アカン→
ガロベン←
ミドリアカン

Item

かき氷

●まずは指ならし
準備体操ね

セーラームーン・ワールドにようこそ！　でも，この世界ではコワーイ妖魔たちが，みんなをねらってキバをといでるの。ぼやぼやしてるとあっという間にやられちゃうよ。まずは，最初に出てくる妖魔アカンやミドリアカンで，セーラー戦士の操作を確認してね。わからないことがあったら，もう一度「操作方法」を見直そう。

◀まだ敵の妖魔が弱いうちに，みっちり戦闘法の練習よ♡

▶でも敵が弱いからって，なめてかかると逆にやられちゃうわ。

STAGE 1

十番商店街

●ダーク・キングダムを倒せ!

あたし，月野うさぎ♡　きょうは，みんなとショッピングに，商店街まできたんだけど……あれれ？　なにやらダーク・キングダムの陰謀のニオイが！　みんな，セーラー戦士に変身よ☆

●クスリ屋さんは妖魔でいっぱい

現れる妖魔をけちらして進んできたけれど，気を抜いちゃいけないな。十番商店街には妖魔に占拠されちゃったお店があるの。ここではクスリ屋さんに注意して。3体の妖魔が飛び出してくるわ。

十番商店街MAP①

※矢印は妖魔の進行方向。

妖魔

アカン←

アカン←
ミドリアカン←

アカン→
ガロベン←
ミドリアカン↓

アカン×2←←
ガロベン×2↓↓
ミドリアカン↓

アカン→
ガロベン←
ミドリガロベン→
ジジ↓

ガロベン←
アカン→

item

かき氷

サンデー

FCカセット

●まずは指ならし準備体操ね

セーラームーン・ワールドにようこそ！　でも，この世界ではコワーイ妖魔たちが，みんなをねらってキバをといでるの。ぼやぼやしてるとあっという間にやられちゃうよ。まずは，最初に出てくる妖魔アカンやミドリアカンで，セーラー戦士の操作を確認してね。わからないことがあったら，もう一度「操作方法」を見直そう。

◀まだ敵の妖魔が弱いうちに，みっちり戦闘法の練習よ♡

▶でも敵が弱いからって，なめてかかると逆にやられちゃうわ。

●隠れているガロベンと"なかよしといっしょ"

ようやく，なるちゃんのお家「ジュエリーOSA・P」までやってきたわ。うわぁ！　いきなりガロベンのオノが襲ってきた～。十番商店街の看板の裏に隠れて待ちぶせしていたのね。ふと足元を見ると，ファミコンソフト"なかよしといっしょ"が落ちているじゃない♡　これも看板の陰になっていてわからなかったのね。ラッキー☆　もらっちゃおっと。

◀丸の中に注目！　ソフトのはしが見えてるでしょ。

▶近寄るとオノでグサッ。出てくるまで待つのも手。

●ダーク・キングダムを倒せ!

あたし，月野うさぎ♡　きょうは，みんなとショッピングに，商店街まできたんだけど……あれれ？　なにやらダーク・キングダムの陰謀のニオイが！　みんな，セーラー戦士に変身よ☆

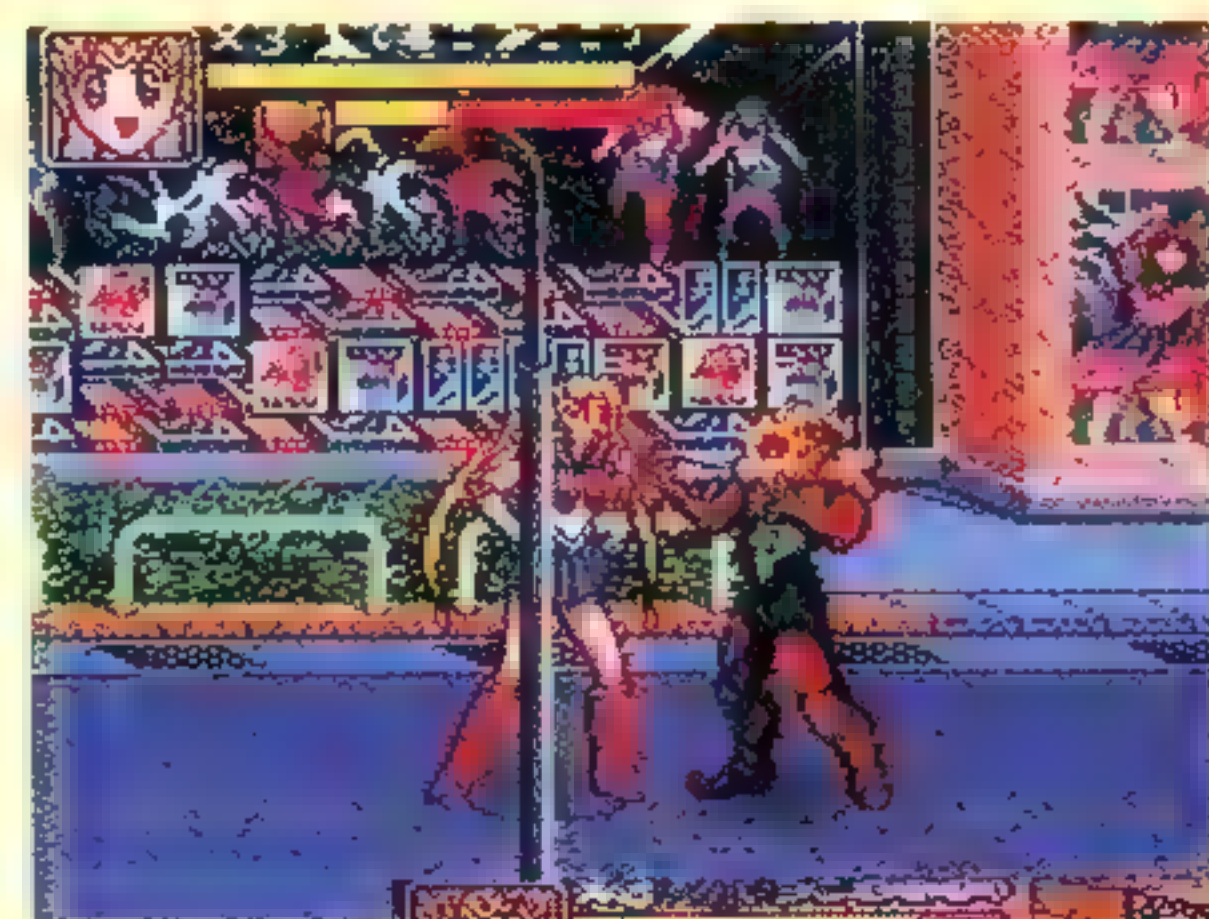
●クスリ屋さんは妖魔でいっぱい

現れる妖魔をけちらして進んできたけれど，気を抜いちゃいけないな。十番商店街には妖魔に占拠されちゃったお店があるの。ここではクスリ屋さんに注意して。3体の妖魔が飛び出してくるわ。

アカン×2←←
ガロベン×2↓↓
ミドリアカン↓

アカン→
ガロベン←
ミドリガロベン→
ジジ↓

ガロベン←
アカン↓

サンデー

FCカセット

●隠れているガロベンと"なかよしといっしょ"

ようやく，なるちゃんのお家「ジュエリーOSA・P」までやってきたわ。うわぁ！　いきなりガロベンのオノが襲ってきた～。十番商店街の看板の裏に隠れて待ちぶせしていたのね。ふと足元を見ると，ファミコンソフト"なかよしといっしょ"が落ちているじゃない♡　これも看板の陰になっていてわからなかったのね。ラッキー☆　もらっちゃおっと。

◀丸の中に注目！　ソフトのはしが見えてるでしょ。

▶近寄るとオノでグサッ。出てくるまで待つのも手。

STAGE 1

十番商店街MAP②

●元気に前進!

なるちゃんのおうちの前を通り過ぎて，今度はゲームセンター「クラウン」の前までやってきたわ。元基お兄さん……ゴメンなさい。きょうは寄っていけないの。でも今度，学校の帰りに寄るからね♡

Item

チーズケーキ

●妖魔ジジの不意打ち トリプルローリングアタック!?

妖魔を2体倒して，やれやれと思ってたら，クラウンから妖魔ジジが飛び出してきた！

驚いてる場合じゃないわ。ジジは近距離では抜き手で，遠距離では体を丸めてローリング攻撃してくるの。ここでは，体力の少ない，青いジジから倒しちゃうといいわよ。

▲いきなり出てくるジジたち。赤，青，緑ととってもカラフル。

◀ローリングに要注意。すぐに動いて逃げられる投げ攻撃がベスト。

STAGE 1

十番商店街MAP②

●元気に前進!

なるちゃんのおうちの前を通り過ぎて，今度はゲームセンター「クラウン」の前までやってきたわ。元基お兄さん……ゴメンなさい。きょうは寄っていけないの。でも今度，学校の帰りに寄るからね♡

●車をこわしてボーナス得点♡

こんなところに車をとめとくなんて通行のじゃまよ。交通整理のおまわりさんにかわっておしおきよ。実はこの車を完全に壊すと1万点のボーナスなの。1UPのためにもこわしちゃえ！

◀この位置なら妖魔も近寄れないし，車もこわせる。

◀こわすのに時間がかかるからクリアーの評価が下がる?

妖魔

ガロベン←
ミドリガロベン←

ジジ↓
アカジジ↓
ミドリジジ↓

ミドリガロベン←
アカン←

アカン→
ミドリガロベン→

アカン→
ガロベン→

ミドリアカン→
ジジ→

Item

チーズケーキ

●妖魔ジジの不意打ち トリプルローリングアタック!?

妖魔を2体倒して，やれやれと思ってたら，クラウンから妖魔ジジが飛び出してきた！

驚いてる場合じゃないわ。ジジは近距離では抜き手で，遠距離では体を丸めてローリング攻撃してくるの。ここでは，体力の少ない，青いジジから倒しちゃうといいわよ。

▲いきなり出てくるジジたち。赤，青，緑とってもカラフル。

◀ローリングに要注意。すぐに動いて逃げられる投げ攻撃がベスト。

●ケーキがあれば 勇気百倍!?

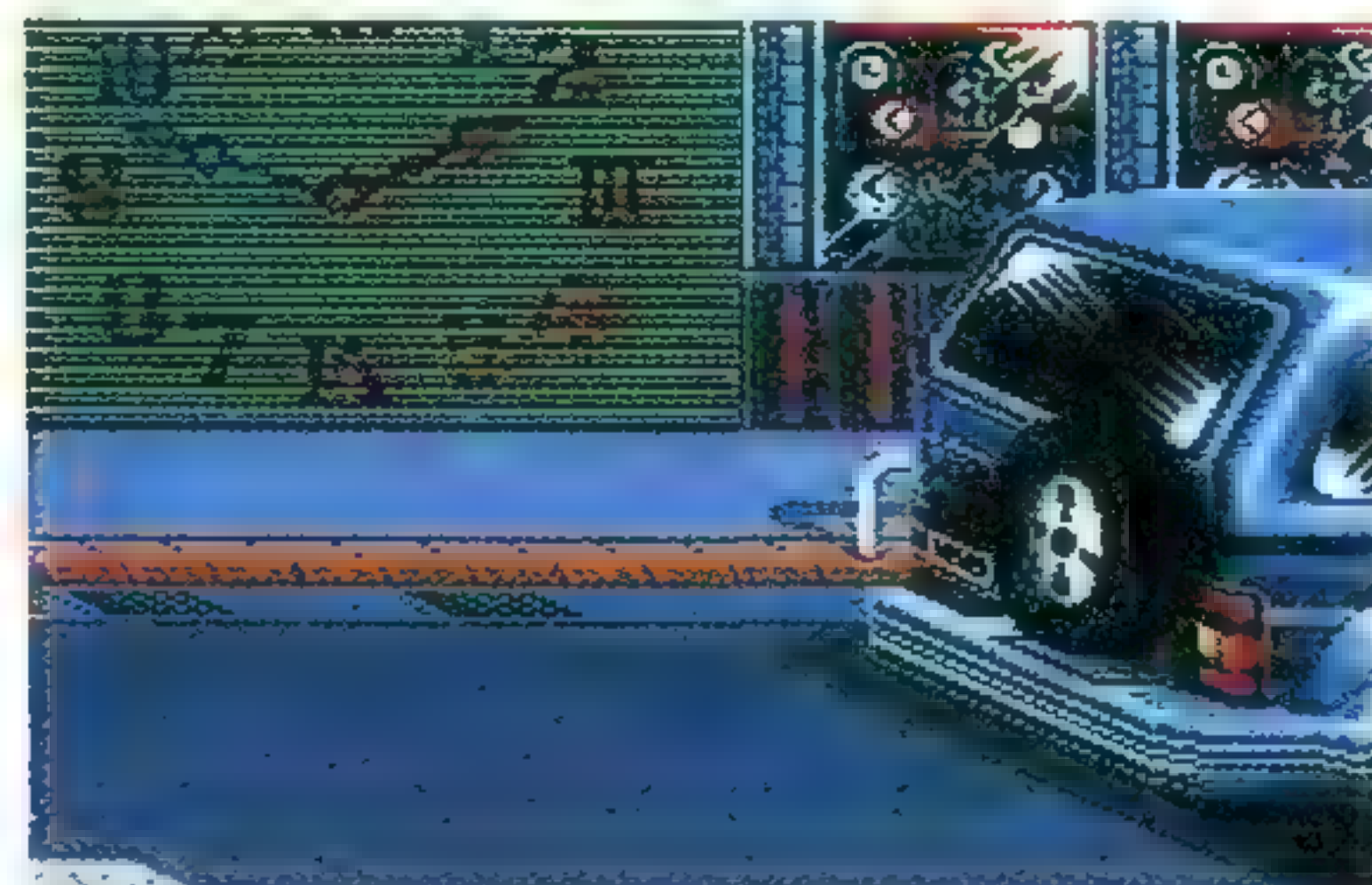
さて，今までの戦いの中で「もうヘロヘロだよぉ〜〜」って人にいいしらせ♡　ここに落ちているチーズケーキを食べれば，体力が完全回復するのだ。3体のジジの攻撃でボロボロになった人も，ここまでたどり着ければ，もうだいじょうぶよね☆　元気になったら，こわいものなんてないよね。ピッとりりしくいこう！

◀体力満杯のときに着いちゃうと，ちょっとありがたみうすいよね。

▶やっぱり，おなかがすいているときが，いちばんうれしい♡

●車をこわしてボーナス得点♡

こんなところに車をとめとくなんて通行のじゃまよ。交通整理のおまわりさんにかわっておしおきよ。実はこの車を完全に壊すと1万点のボーナスなの。1UPのためにもこわしちゃえ！

アカン→　アカン　ミドリアカン
ミドリガロベン　ガロベン→　ジジ→

◀この位置なら妖魔も近寄れないし、車もこわせる。

◀こわすのに時間がかかるから、クリアーの評価が下がる?

●ケーキがあれば勇気百倍!?

さて，今までの戦いの中で「もうヘロヘロだよぉ〜〜」って人にいいしらせ♡　ここに落ちているチーズケーキを食べれば，体力が完全回復するのだ。3体のジジの攻撃でボロボロになった人も，ここまでたどり着ければ，もうだいじょうぶよね☆　元気になったら，こわいものなんてないよね。ピッとりりしくいこう！

◀体力満杯のときに着いちゃうと、ちょっとありがたみうすいよね。

▶やっぱり、おなかがすいているときが、いちばんうれしい♡

STAGE 1-2

異次元空間MAP

時計店クロックルック内部

●不気味なお店だな…

亜美ちゃんが見つけだした妖魔の隠れ家，時計店クロックルック。突入したのはいいけど，なんかヘンなところね……。でも，あたし，負けない。だって，タキシード仮面さまが見守ってくれているんだモン♡

●ハンマーピコピコ☆ゲーセーンがやってきた!

不気味にうごめくオレンジ色の空。宙にゆがんだ時計が浮かんでる。ほんとうにここはお店の中なの？　もう見慣れたアカンやガロベンに交じって，新しい妖魔がやってきた。その名も妖魔ゲーセーン！　動きは素早くないわ。でも，注意しないと，右手につけた大きなハンマーで，モグラたたきにされちゃうわよ。

▲モグラたたきのハンマーが武器なんて，ちょっとヘンな妖魔よね。

◀動きはのろいから，連続攻撃で一気にたたきのめしちゃえ。あーらくちん。

STAGE 1-2

異次元空間MAP

時計店クロックルック内部

●不気味なお店だな…

亜美ちゃんが見つけだした妖魔の隠れ家，時計店クロックルック。突入したのはいいけど，なんかヘンなところね……。でも，あたし，負けない。だって，タキシード仮面さまが見守ってくれているんだモン♡

●おりょ? この落とし物はなーに?

歩き続けてン10分。妖魔の攻撃も一段落ってところなのかな。なんて考えながら歩いていたら，目の前に真っ赤なバラが落ちていたの。ああっ，これはタキシード仮面さまからの愛のメッセージね。バラを取ったら，愛のパワーで体力が完全回復したわ！

◀しあわせ♡ でも、なんか不吉な予感…。

妖魔

アカン←
ミドリアカン←
ゲーセーン→

ゲーセーン→
ミドリガロベン←
ジジ←

アカジジ←
アカン←

アカン→
ゲーセーン←

キゲーセーン→
ガロベン←

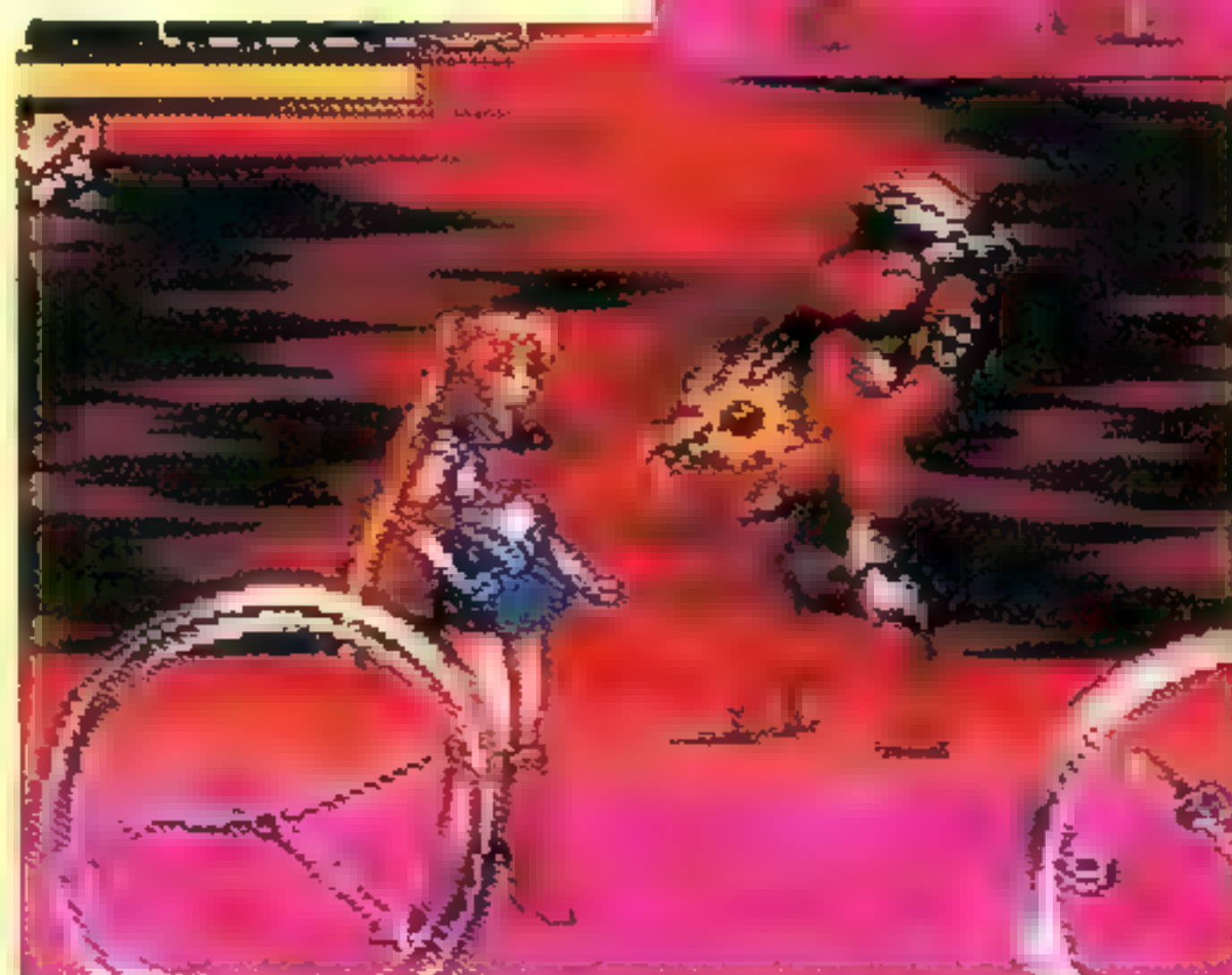
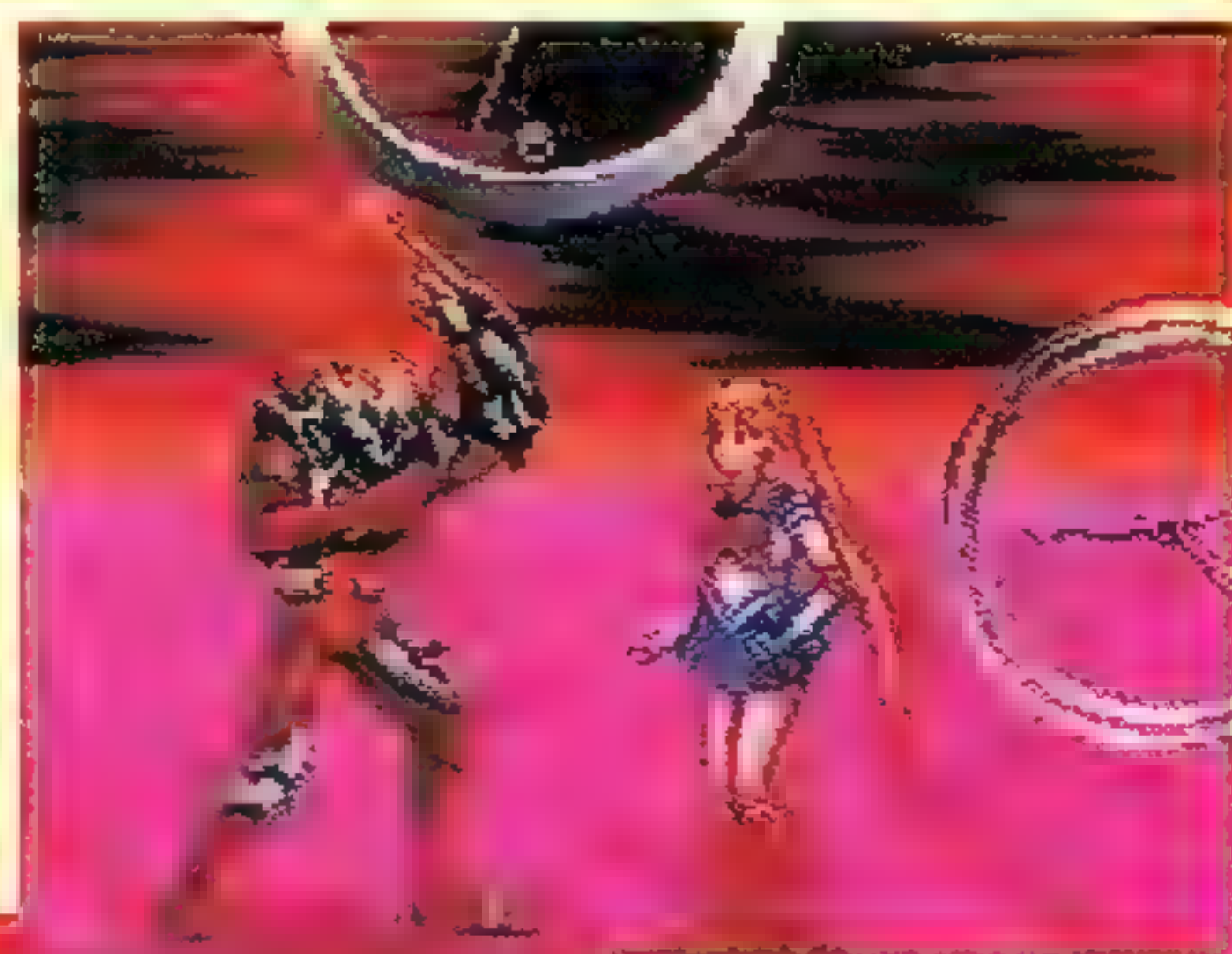
バケーネ

item

缶ジュース

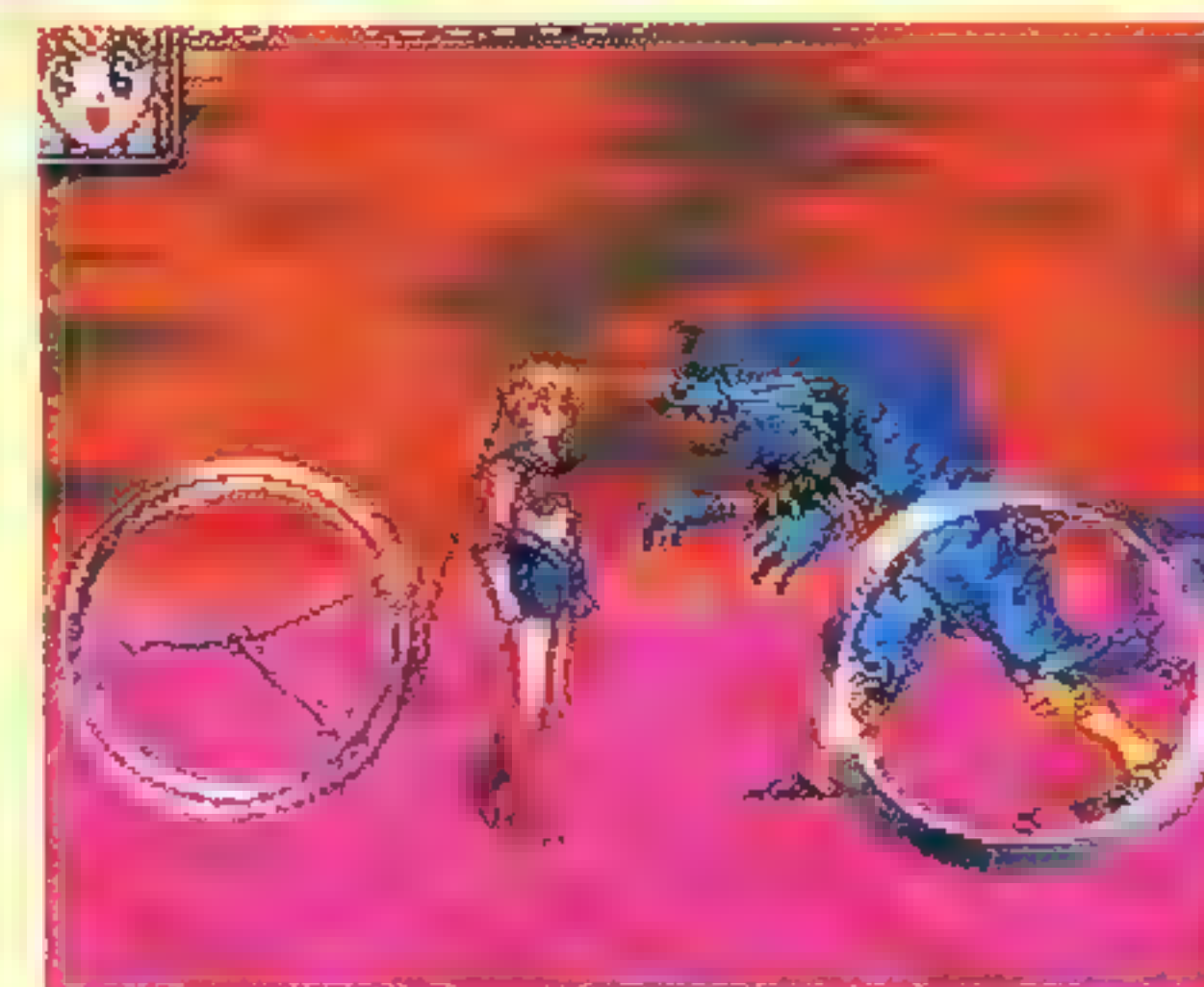
バラ

●ハンマーピコピコ☆ ゲーセーンがやってきた!

不気味にうごめくオレンジ色の空。宙にゆがんだ時計が浮かんでる。ほんとうにここはお店の中なの？　もう見慣れたアカンやガロベンに交じって，新しい妖魔がやってきた。その名も妖魔ゲーセーン！　動きは素早くないわ。でも，注意しないと，右手につけた大きなハンマーで，モグラたたきにされちゃうわよ。

▲モグラたたきのハンマーが武器なんて，ちょっとヘンな妖魔よね。

◀動きはのろいから，連続攻撃で一気にたたきのめしちゃえ。あーらくちん。

●7人衆最強の妖魔 バケーネ登場!

タキシード仮面さま♡　なんて，ひたっている場合じゃないわ。ゆがんだ空間から現れたのは，ピンととがった耳に鋭いツメとキバを持った大きな猫。いにしえの時代，銀水晶によって封印された，妖魔７人衆。その中でも最強といわれた妖魔バケーネよ。長いツメは触れただけで切れちゃいそう。ルナの恋人という肩書きは，だてじゃないわね（えっ，違ったっけ?）。とにかく倒さなきゃ！

◀他の妖魔7人衆がザコになっても、バケーネは強いまま!

◀危なくなったら必殺ワザで緊急回避。この間は無敵なの。

●おりょ? この落とし物はなーに?

歩き続けてン10分。妖魔の攻撃も一段落ってところなのかな。なんて考えながら歩いていたら，目の前に真っ赤なバラが落ちていたの。ああっ，これはタキシード仮面さまからの愛のメッセージね。バラを取ったら，愛のパワーで体力が完全回復したわ！

◀しあわせ♡ でも，なんか不吉な予感…。

ゲーセーン→
ミドリガロベン←
ジジ←
アカジジ←
アカン←
アカン→
ゲーセーン←
キゲーセーン→
ガロベン←
バケーネ
バラ

●7人衆最強の妖魔バケーネ登場!

タキシード仮面さま♡　なんて，ひたっている場合じゃないわ。ゆがんだ空間から現れたのは，ピンととがった耳に鋭いツメとキバを持った大きな猫。いにしえの時代，銀水晶によって封印された，妖魔７人衆。その中でも最強といわれた妖魔バケーネよ。長いツメは触れただけで切れちゃいそう。ルナの恋人という肩書きは，だてじゃないわね（えっ，違ったっけ?)。とにかく倒さなきゃ！

◀他の妖魔7人衆がザコになっても，バケーネは強いまま！

◀危なくなったら必殺ワザで緊急回避。この間は無敵なの。

STAGE 1

BOSS
妖魔バケーネ

●ただのブタ猫じゃない

STAGE 1のボス，妖魔バケーネの登場！　アニメのなかでは心が残っていたからおとなしかったけど，今度は全力で襲ってくるわ！

バケーネの攻撃ワザ

●バケーネクロー〈4〉

バケーネの標準武器。両手の鋭いツメで攻撃をしてくるの。攻撃範囲もかなり広いから，うかつに近づかないほうがいいわ。近づきすぎたら，早くにげてね。そうしないと何度も攻撃を受けることになっちゃうわよ。両手攻撃は威力が倍。

●フライングプレッシャー〈32〉

飛びげりや，投げワザなどでバケーネを転ばしたときに，起きあがりざまに出してくるワザ。ツメを前に出して，画面のはじからはじまで一気に飛んできちゃうの。しかもそのあと，近づいてきてツメで引き裂こうと待ちかまえるのよ。

●バケーネ・ハイジャンプ〈32〉

ツメがコワイなら，遠くから必殺ワザでやっつけちゃえ！　と思ってやってみると，これがうまくいかないんだよね。こっちがため始めるのを察知すると飛び上がって，セーラー戦士の後ろにまわりこむのよ。ちょっとズルイわよね！

◆VS.バケーネ必勝法◆

このバケーネ，さすが妖魔7人衆で最強を名のるだけあって，ゲームの中でも1，2を争う強さを持っているのよ（なんでこんな強いヤツが1面のボスなのかしら？）。

でも，やっぱりつけいるスキはあるわ。基本は下側からまわりこむこと。上側からまわりこもうとすると，足にツメがあたっちゃうの。下側から縦軸をだいたい合わせたら，ちょっとだけ上に動く。そうするとつかまえられるから，一気にバケーネを画面の外に投げちゃう。投げたあと，また縦軸をあわせると，バケーネのフライングプレッシャーをさけることができるわ。あとは，また下からまわりこんで……と，繰り返せばいいのよ。

前かがみの妖魔なのでわかりにくいけど，体のあたり判定は，少し後ろ側にあるの。リーチの短いあたしや，マーキュリー，ジュピターはぜったい前から近づいちゃダメよ。

◀下の方から慎重に近づいていく……。

◀相手の動きをよく見て，つかまえたら背負い投げ！

◀投げたあとは，バケーネの縦軸に移動してよけるのよ。

STAGE 2

夢ランドMAP

※矢印は妖魔の進行方向。

ミドリアカン×2←←
ムチムチ←

アオアカン×2←→
ミドリアカン←

アオアカン←
ミドリアカン←
ヒラヒラ→

スイカ

●ムチムチ登場! シルクハットのお姉さまには注意して

シルクハットをかぶってニコッと笑ってる美人だけど，油断は禁物よ。うかつに近づくと，ムチでたたかれてしまうの。飛びこみキックなんかだと，かんたんにけりとばせるわ。でも，その後は注意してね。シルクハットをかぶり直すと，長距離のジャンプキックで攻撃してくるわ。

◀ムチの一撃! 先端のスピードは音速を超えてる!!

▶長距離キックは滞空時間が長いから，よけられるわ。

STAGE 2
夢ランド

夢ランドMAP

※矢印は妖魔の進行方向。

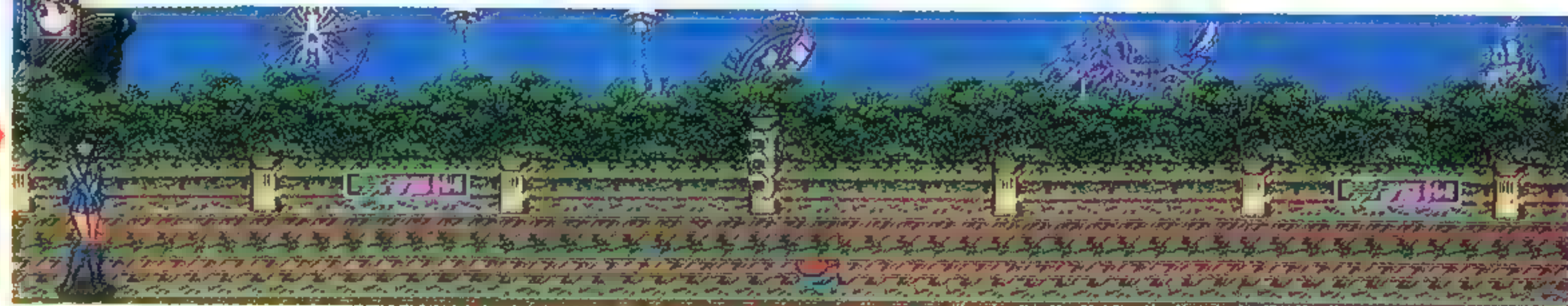
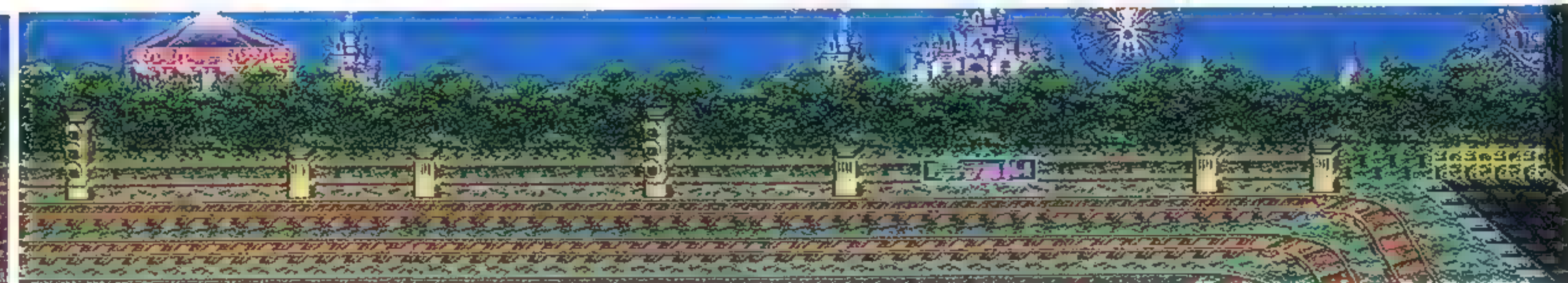
妖魔

ミドリアカン×2←←
ムチムチ←

アオアカン×2← →
ミドリアカン←

アオアカン←
ミドリアカン←
ヒラヒラ→

アカン×2←→
ミドリアカン←

アオアカン←
ミドリアカン←
キムチムチ→

アオアカン×3← → →

アオアカン←
アカヒラヒラ→
アカムチムチ→
キゴロゴロ →

item

スイカ

プリン

●遊園地で遊んでいるのは妖魔?

ルナから頼まれて,Sマーキュリーことわたし,水野亜美がハンディパソコンで情報を分析してみたわ。ダーク・キングダムが次にねらうのは……「夢ランド」ね。うさぎちゃん,みんな! 夢ランドに行くわよ☆

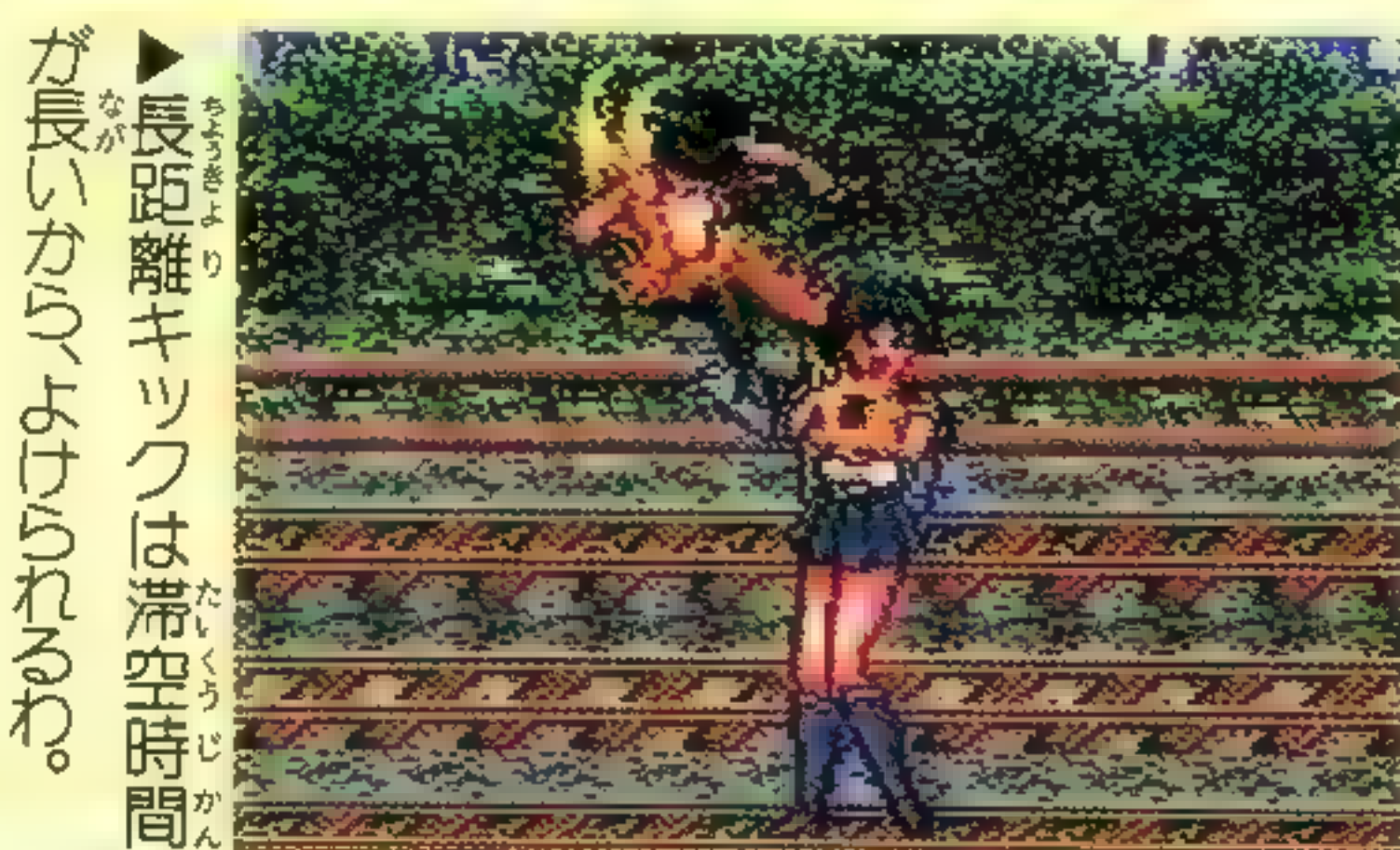
●シャボンスプレー連発でKOよ♡

ヒラヒラを倒した後は,敵が1体ずつしか出てこないの。そこで敵の出現位置をおぼえて,シャボンスプレーの連発♡

▲アカムチムチは真ん中。キゴロゴロは下で攻撃よ♡じっくりためて撃ってね。

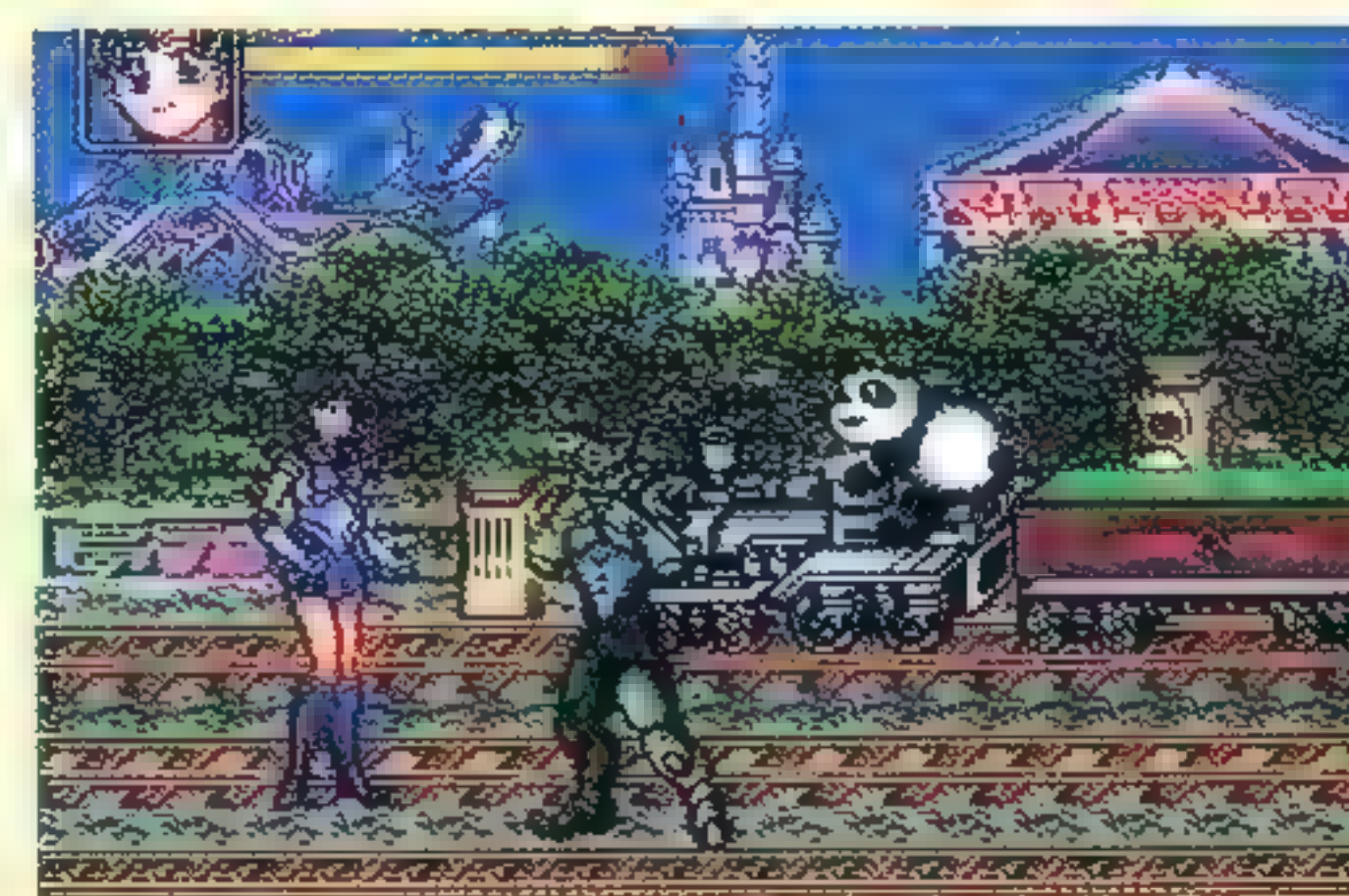
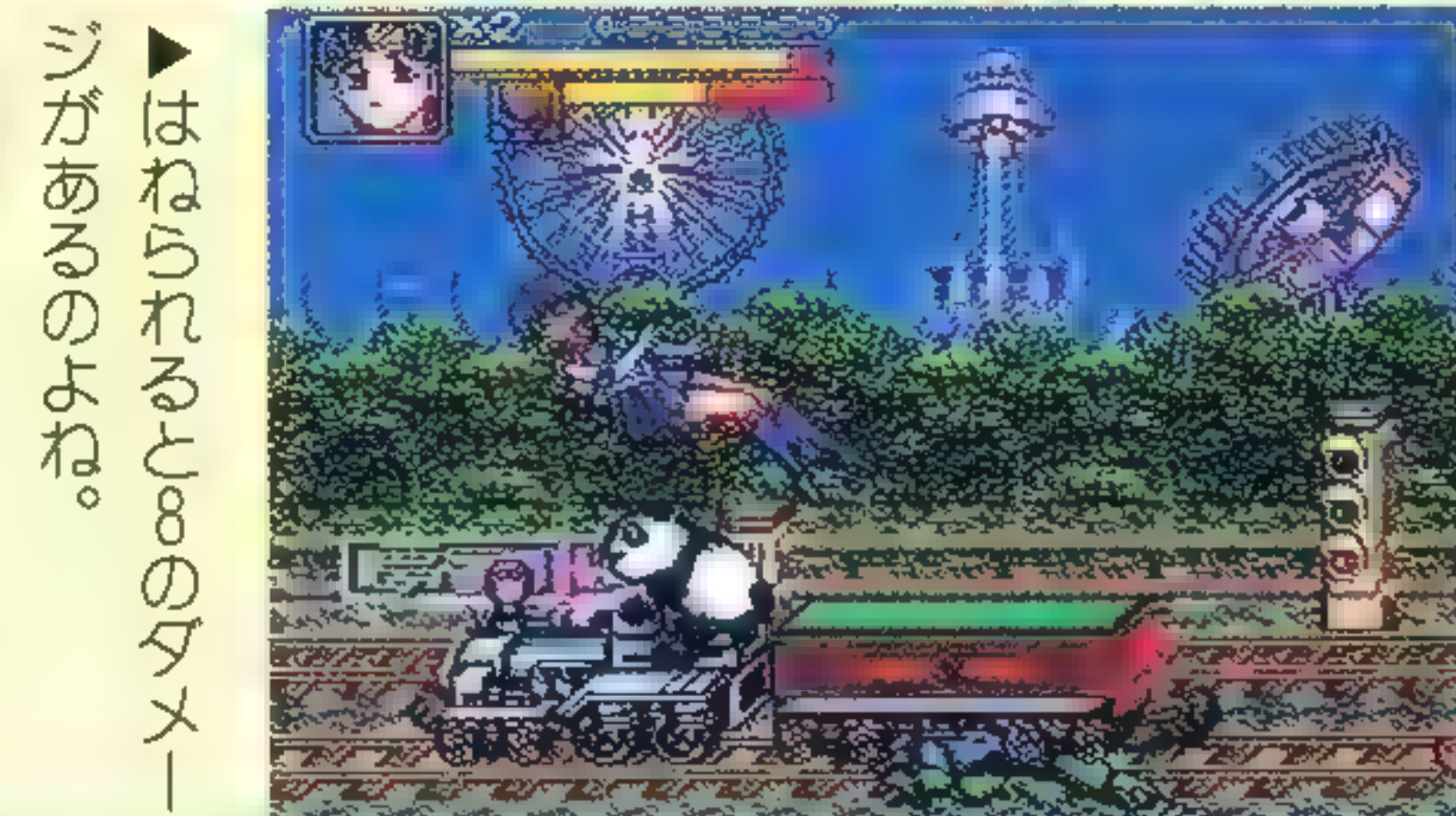
●ムチムチ登場! シルクハットのお姉さまには注意して

シルクハットをかぶってニコッと笑ってる美人だけど,油断は禁物よ。うかつに近づくと,ムチでたたかれてしまうの。飛びこみキックなんかだと,かんたんにけりとばせるわ。でも,その後は注意してね。シルクハットをかぶり直すと,長距離のジャンプキックで攻撃してくるわ。

◀ムチの一撃! 先端のスピードは音速を超えてる!!

▶長距離キックは滞空時間が長いから,よけられるわ。

●パンダさん列車が通りま〜す。みなさま,さがってくださ〜い

信号が赤になったら,右側からパンダさん列車が走ってくるわ。列車が走ってくる回数は全部で3回。真ん中,上,下の順番で走ってくる。

気をつけろ,列車は急に止まれないじゃないけど,この列車は,セーラー戦士も妖魔も関係なくひいちゃうからうまくよけてね。

◀ガッタン,ゴットン♪衛さんは乗っていません。

▶はねられると8のダメージがあるのよね。

●遊園地で遊んでいるのは妖魔？

ルナから頼まれて，Sマーキュリーことわたし，水野亜美がハンディパソコンで情報を分析してみたわ。ダーク・キングダムが次にねらうのは……「夢ランド」ね。うさぎちゃん，みんな！　夢ランドに行くわよ☆

●シャボンスプレー連発でKOよ♡

ヒラヒラを倒した後は，敵が1体ずつしか出てこないの。そこで敵の出現位置をおぼえて，シャボンスプレーの連発♡

▲アカムチムチは真ん中。キゴロゴロは下で攻撃よ♡じっくりためて撃ってね。

アカン×2←→
ミドリアカン←
アオアカン←
ミドリアカン←
キムチムチ→
アオアカン×3←→
アオアカン←
アカヒラヒラ→
アカムチムチ→
キゴロゴロ→
プリン

●パンダさん列車が通りま〜す。みなさま，さがってくださ〜い

◀ガッタン、ゴットン♪衛さんは乗っていません。

信号が赤になったら，右側からパンダさん列車が走ってくるわ。列車が走ってくる回数は全部で3回。真ん中，上，下の順番で走ってくる。

気をつけろ，列車は急に止まれないじゃないけど，この列車は，セーラー戦士も妖魔も関係なくひいちゃうからうまくよけてね。

▶はねられると8のダメージがあるのよね。

STAGE 2-2

おかしの家MAP①

●おかしの家の中で…

確かにこのおかしの家から妖魔の反応が出ていたわ。うさぎちゃんもここの外見にだまされないで！　みかけはおいしそうだけど,ここでは,妖魔の恐ろしいワナがわたしたちを待ちかまえているのよ。

●体力回復アイテムは多いけど…

おかしの家は,多くの体力回復アイテムが落ちているの。でも前半の間はキャンディーにプリン,ゼリーと回復率のいいアイテムは落ちていないの。なるべく慎重に進まないと,体力ゲージが真っ赤のまま進むことになっちゃうわ。

▲キャンディーがあるわ。でも8しか回復しないのよね。

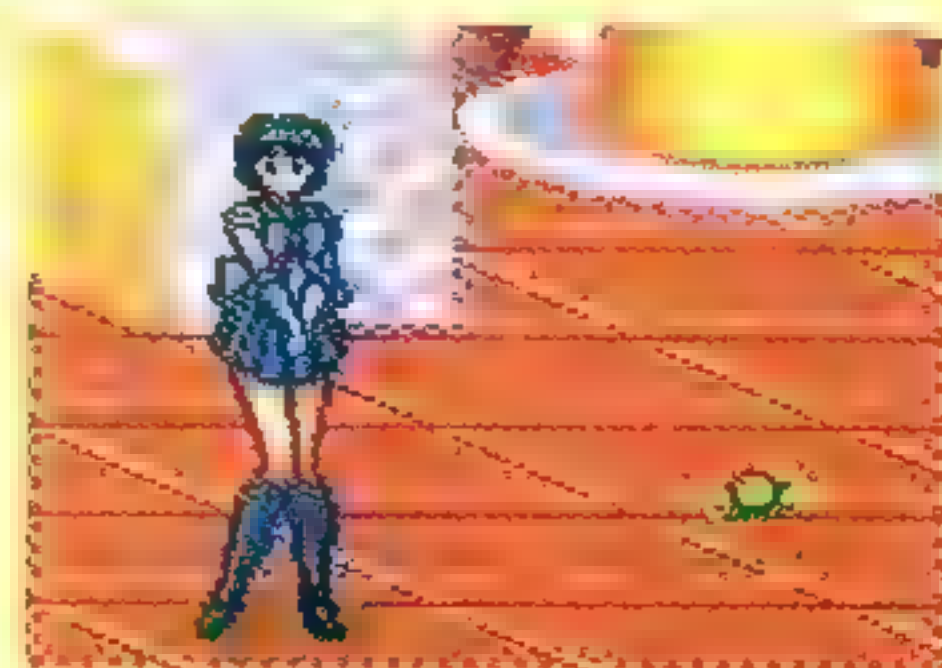
STAGE 2-2

おかしの家MAP①

●おかしの家の中で…

確かにこのおかしの家から妖魔の反応が出ていたわ。うさぎちゃんもここの外見にだまされないで！　みかけはおいしそうだけど，ここでは，妖魔の恐ろしいワナがわたしたちを待ちかまえているのよ。

●体力回復アイテムは多いけど…

おかしの家は，多くの体力回復アイテムが落ちているの。でも前半の間はキャンディーにプリン，ゼリーと回復率のいいアイテムは落ちていないの。なるべく慎重に進まないと，体力ゲージが真っ赤のまま進むことになっちゃうわ。

▲キャンディーがあるわ。でも８しか回復しないのよね。

●きめるぞ大ワザ！ ふるえるぞ，プリン!!

攻略はちょっと一休みして，わたしか，ジュピターじゃないと見られないものを紹介するわ。わたしの「DDT」と，ジュピターの「ブレーンバスター」は，きまるとズシーンと音がするわよね。このおかしの家のなかで，この２つのワザをかけると，背景にある大きなプリンがプルプルふるえるのよ。余裕があるときに見てみてね。

◀ズシーン！と大地をゆるがす地響き。DDTが炸裂！

▶背景のプリンがゆがんでいるのがわかるかな？

妖魔

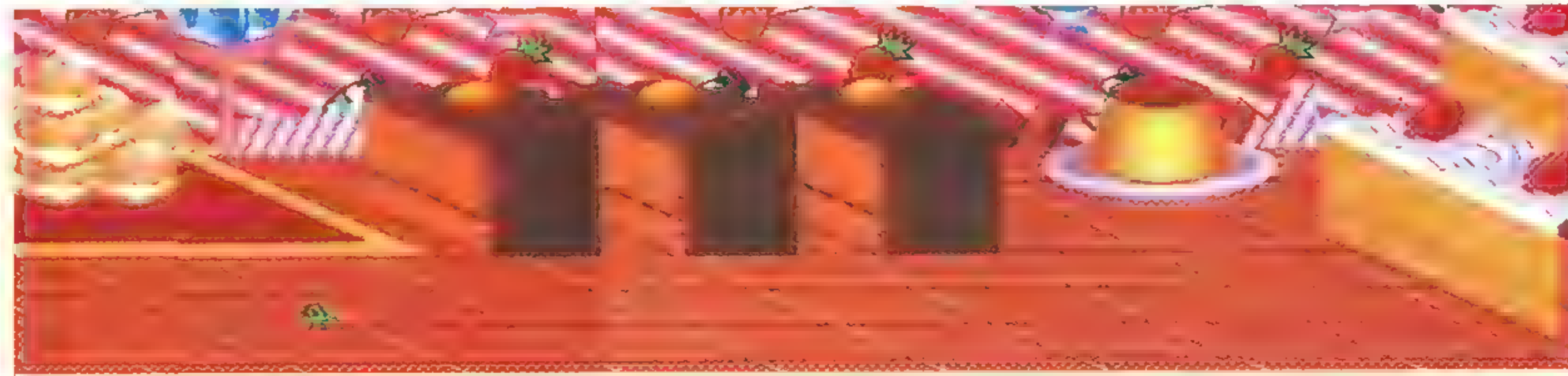
Item

プリン　キャンディー

妖魔

次ページへ

Item

ゼリー

●きめるぞ大ワザ! ふるえるぞ,プリン!!

攻略はちょっと一休みして,わたしか,ジュピターじゃないと見られないものを紹介するわ。わたしの「DDT」と,ジュピターの「ブレーンバスター」は,きまるとズシーンと音がするわよね。このおかしの家のなかで,この2つのワザをかけると,背景にある大きなプリンがプルプルふるえるのよ。余裕があるときに見てみてね。

◀ズシーン! と大地をゆるがす地響き。DDTが炸裂!

▶背景のプリンがゆがんでいるのがわかるかな?

キゲーセーン、ミドリアカン→　キゲーセーン　アオアカン、ミドリガロベン←　アオアカン→ヒラヒラ

キャンディー

ミドリゲーセーン×2　ミドリアカン←アオアカン←ゲーセーン　ゴロゴロ→

ゼリー

次ページへ

STAGE 2-2

おかしの家MAP②

●あまいワナにご用心

おかしの陰に隠れて襲いかかってくる妖魔たち。あんまりあたしたちをあまく見ないでね。さんしょは小粒でもピリリとからいんだから！　ききわけのない妖魔には，シャボンスプレーで頭を冷やしてあげるわ。

妖精

前ページから

Item

ミドリアカン→
アオアカン→

アオアカン
ミドリアカン

●スクロールが止まったら妖魔が出てくるわ！

妖魔ゴロゴロを倒したら，GOサインがでるわ。このサインが出たら，今度はいつもと違うの。右ではなく，右下へと進んでいってね。どんどん進んでいくと，やがてスクロールが止まるわ。そうしたら要注意。左側から妖魔アオアカンとミドリアカンが出てくるの。だから，スクロールが止まったら，すぐさま画面の右側，つまりケーキの隣で待機してね。左側でウロウロしていると，妖魔のエジキになっちゃうわよ。

▲右側に退避しよう。不意打ちさえ受けなければたいした敵じゃないわ。

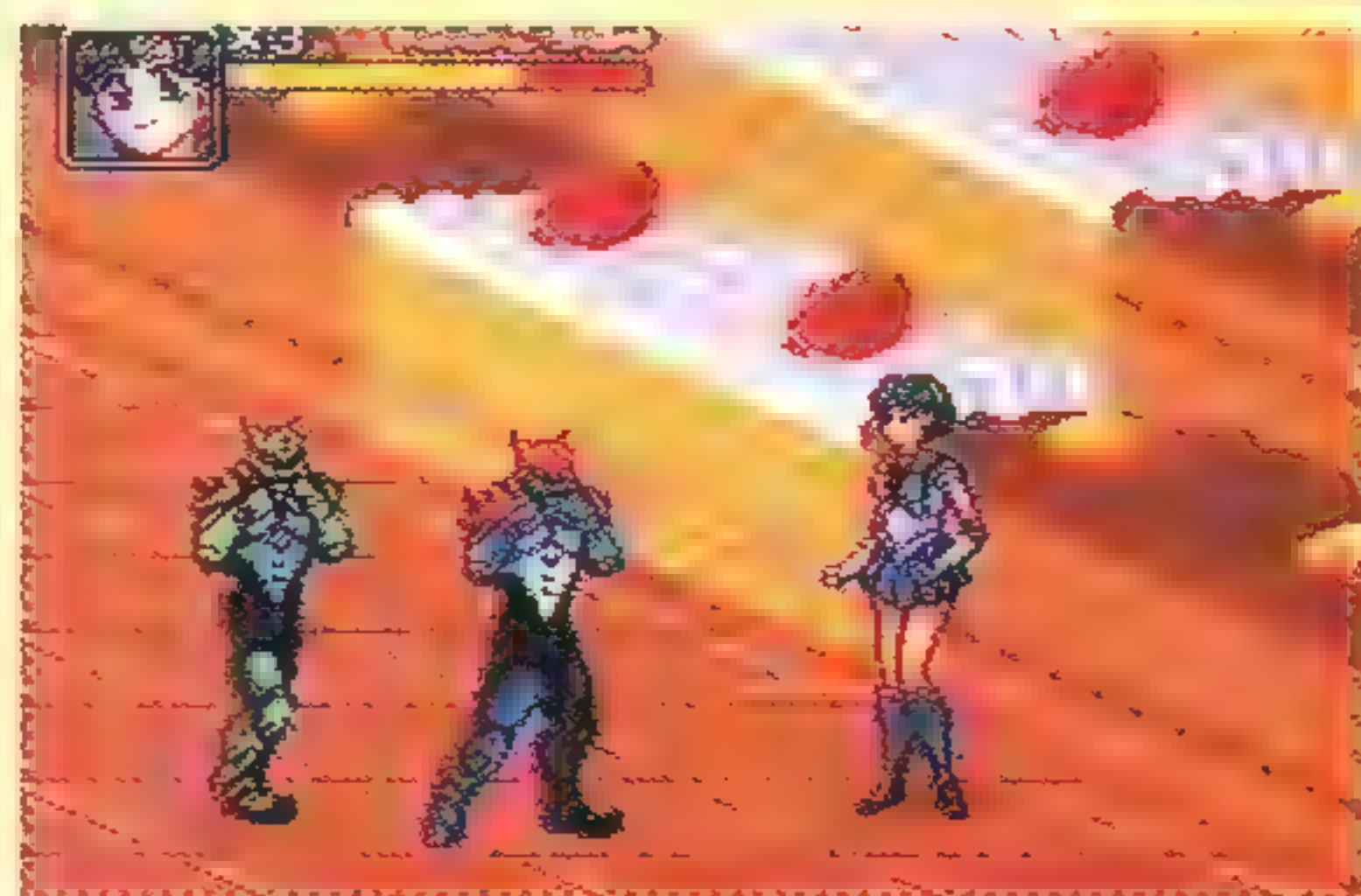
STAGE 2-2

おかしの家MAP②

●あまいワナにご用心

おかしの陰に隠れて襲いかかってくる妖魔たち。あんまりあたしたちをあまく見ないでね。さんしょは小粒でもピリリとからいんだから！ききわけのない妖魔には，シャボンスプレーで頭を冷やしてあげるわ。

●スクロールが止まったら妖魔が出てくるわ！

妖魔ゴロゴロを倒したら，GOサインがでるわ。このサインが出たら，今度はいつもと違うの。右ではなく，右下へと進んでいってね。どんどん進んでいくと，やがてスクロールが止まるわ。そうしたら要注意。左側から妖魔アオアカンとミドリアカンが出てくるの。だから，スクロールが止まったら，すぐさま画面の右側，つまりケーキの隣で待機してね。左側でウロウロしていると，妖魔のエジキになっちゃうわよ。

▲右側に退避しよう。不意打ちさえ受けなければたいした敵じゃないわ。

●スライディング攻撃に注意して！

スライディング攻撃で苦労させられるのが妖魔ゴロゴロ。この妖魔を倒すには，まず画面の真ん中で，相手と同じ横軸上に立つの。そうするとスライディングで攻撃してくるわよね。そこをちょっとだけ上に動いてかわしちゃう。敵が体を起こすところに近づいて，そのまま投げちゃえばいいのよ。行き止まりなんかだと，もっと楽に倒せるわよ。

◀ちょっとだけ上に逃げる。遅れると転ばされちゃうわよ。

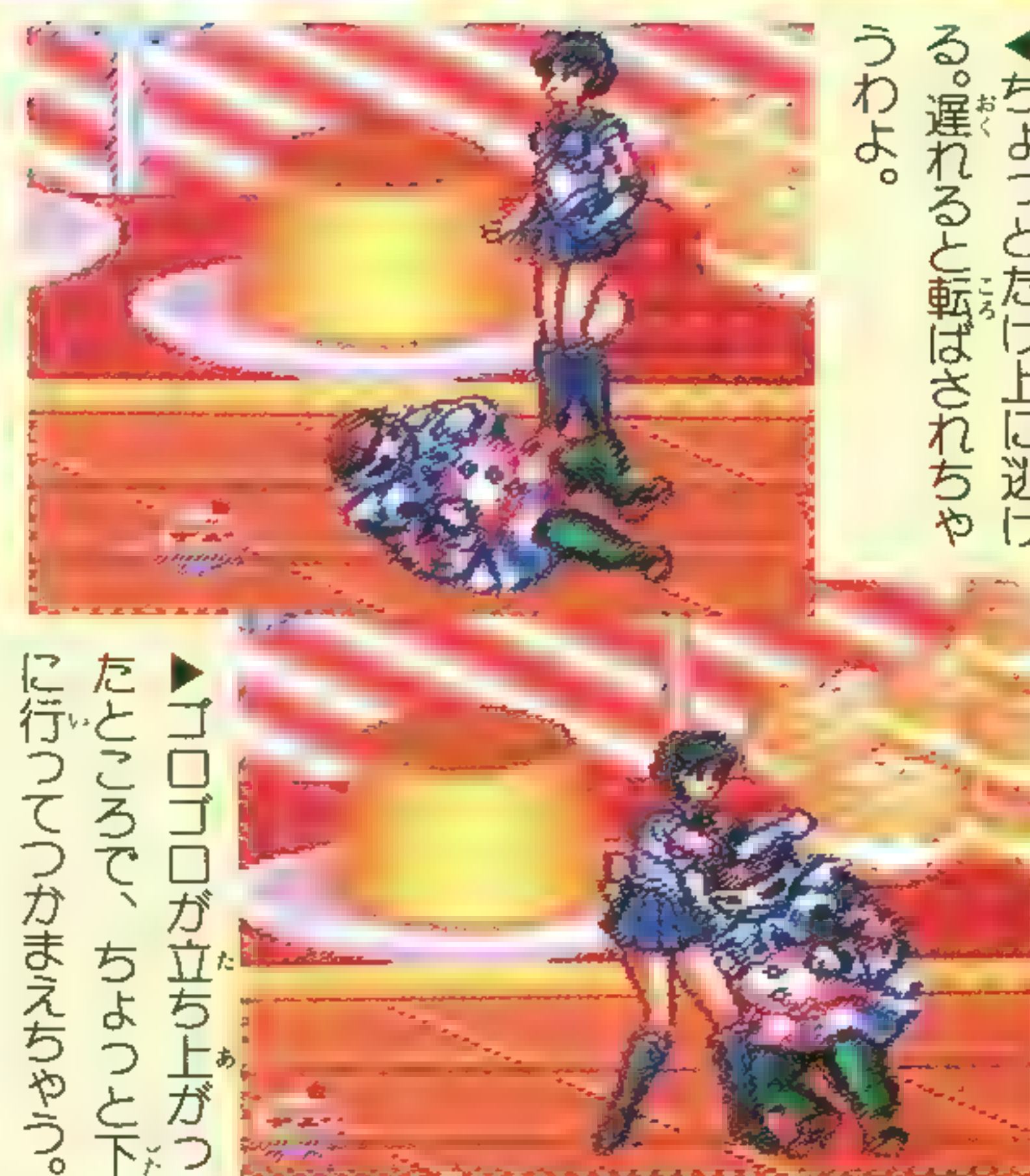
▶ゴロゴロが立ち上がったところで，ちょっと下に行ってつかまえちゃう。

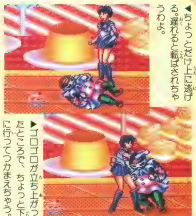
●ひっかけての"待ち"

「時間はかかっても楽に倒したいよ～」って人のために，ここだけの，妖魔アオ＆ミドリアカンの楽な倒し方を教えちゃうわ。それは，ケーキのはしまできたら，素早くその下にピッタリと張りついて，攻撃ボタンをたたき続けるだけ。アカンはケーキに引っ掛かって攻撃できないの。

▲ここに立つのがポイント。あとは攻撃ボタンを連打♪

●スライディング攻撃に注意して!

スライディング攻撃で苦労させられるのが妖魔ゴロゴロ。この妖魔を倒すには、まず画面の真ん中で、相手と同じ横軸上に立つの。そうするとスライディングで攻撃してくるわよね。そこをちょっとだけ上に動いてかわしちゃう。敵が体を起こすところに近づいて、そのまま投げちゃえばいいのよ。行き止まりなんかだと、もっと楽に倒せるわよ。

◀ちょっとだけ上に逃げる。遅れると転ばされちゃうわよ。

▶ゴロゴロが立ち上がったところで、ちょっと下に行ってつかまえちゃう。

ミドリアカン←
ゴロゴロ→
ゲーセーン→
ミドリゲーセーン→
ミドリゲーセーン →
ムーリド

ショートケーキ

●ひっかけての"待ち"

「時間はかかっても楽に倒したいよ～」って人のために、ここだけの、妖魔アオ&ミドリアカンの楽な倒し方を教えちゃうわ。それは、ケーキのはしまできたら、素早くその下にピッタリと張りついて、攻撃ボタンをたたき続けるだけ。アカンはケーキに引っ掛かって攻撃できないの。

▲ここに立つのがポイント。あとは攻撃ボタンを連打♪

STAGE 2

BOSS 妖魔 ムーリド

体力 56／208／256

●おかしの家の管理人

おかしの家の奥であたしたちを待ちかまえていたのは，かわいらしい西洋人形のような妖魔，ムーリド！でも，かわいいだけじゃないみたい。

ムーリドの攻撃ワザ

〈 〉内は攻撃力。

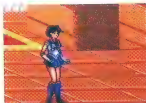
●ドリームカッター〈4〉

ムーリドの接近攻撃ワザ。体を高速で回転させながら，近づく者に手刀で切りつけるワザなの。うかつに近づくと真っ二つにされてしまうわ。回転しはじめたら，近寄らないようにうまく逃げ回ったほうがいいわね。

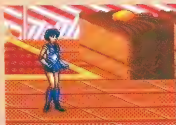
●ドリームブレス〈8〉

ムーリドの口から3連射で発射される，強力毒ガス。横方向にしか撃てないから，横軸さえはずせばあんまり怖くないわ。でも1回あたっちゃうと，起き上がりざまに次のガスがあたって，連続ダウンなんてこともあるから気をつけてね。

●ドリームテレポート

ムーリドにダメージを与えると，スッと画面から消えちゃうわ。そして，それから数秒後にぜんぜん違う場所に突然現れるの。ふしぎなワザにオロオロしていたら，ブレスやカッターで，コテンパンにやられちゃうわよ。

◆VS.ムーリド必勝法◆

離れているとドリームブレス。近づけばドリームカッター。追い詰めて連発攻撃をしかけようとしても，ドリームテレポートで逃げられちゃう。なんだか無敵みたいに思えちゃうけど，実際はバケーネより弱いから安心してね。

さてと，やっぱりムーリドの攻撃で怖いのは，ドリームブレスかな。これは上下や斜めに逃げればだいじょうぶってことは，前のページで話したわよね。だから最初に斜めの位置からムーリドに近づくの。ただし，ドリームカッターが出ている間は近づかないようにしてね。近づいたら，パンチやキックなんかの連続攻撃をしないで，つかまえてから，いちばんダメージの大きい投げワザで投げちゃうの。ムーリドがテレポートを始めたら，画面の中央に移動。テレポートからムーリドが出てくるのを待ちかまえるのよ。そして近くに出たら，そのままつかまえて投げちゃう。遠くに出た場合は，またムーリドの斜めの位置に移動，最初と同じようにして投げちゃえばいいのよ。

▲テレポートしたら画面の真ん中か上側に移動。あわてず，急がずにね♪

▲近くに現れたら，すぐに接近してつかまえちゃおう。遠くの時は無理せずに縦軸接近。

STAGE 3 秘密工場

秘密工場MAP①

※矢印は妖魔の進行方向。

●ベルトコンベアーで目が回る!

ぐるぐる回っちゃうベルトコンベアー。足元が安定しないから，戦いにくいったらありゃしない。こういう時は，あわてて動きまわるよりも，真ん中の動かないところにいて，妖魔が近づいてくるのを待ったほうがいいわよ。

▲妖魔といっしょに回っているのも楽しいかもね?

STAGE 3
秘密工場

秘密工場MAP①

※矢印は妖魔の進行方向。

●秘密工場潜入! 敵の陰謀をあばけ

火のなかに浮かんだ工場の映像。工場から妖気がただよっているわ。このなかでダーク・キングダムがなにか計画しているに違いないわね。人々を苦しめる妖魔！ この火野レイちゃんが，赤いハイヒールでおしおきよ☆

●妖魔ジュモー登場!!

この辺りに妖魔ジュモーが初登場。たしか人形にとりつく妖魔だったわよね。こいつはリーチが長いから注意してね。さいわい体力は少ないから，ピンタから投げにつなぐとかして，速攻でやっつけちゃえ。

◀ジュモーさんは足の長さがご自慢♡

●ベルトコンベアーで目が回る!

ぐるぐる回っちゃうベルトコンベアー。足元が安定しないから，戦いにくいったらありゃしない。こういう時は，あわてて動きまわるよりも，真ん中の動かないところにいて，妖魔が近づいてくるのを待ったほうがいいわよ。

▲妖魔といっしょに回っているのも楽しいかもね?

次ページへ

●秘密工場潜入! 敵の陰謀をあばけ

火のなかに浮かんだ工場の映像。工場から妖気がただよっているわ。このなかでダーク・キングダムがなにか計画しているに違いないわね。人々を苦しめる妖魔! この火野レイちゃんが，赤いハイヒールでおしおきよ☆

●妖魔ジュモー登場!!

この辺りに妖魔ジュモーが初登場。たしか人形にとりつく妖魔だったわよね。こいつはリーチが長いから注意してね。さいわい体力は少ないから，ビンタから投げにつなぐとかして，速攻でやっつけちゃえ。

◀ジュモーさんは足の長さがご自慢♡

キゲーセーン×2 ←
ハイアカン→
ハイアカン→
ジュモー
ミドリジジ←
キゲーセーン←

缶ジュース

ハイアカン×2 →
ミドリアカン→
ハイアカン×2 →
ジュモー
キゲーセーン

ドーナツ

次ページへ

STAGE 3

秘密工場MAP②

●きょうは,晴れのちジジ注意報!

本日のエレベーター付近の天気情報をお知らせします。本日は赤,青,緑,加えて白と,色とりどりのジジが降るでしょう。下の注意報表を参照してください。数字は落ちてくる順番です。影が見えたら,下敷きにならないように逃げてください。また,ドーナツはたいせつに食べるようにしましょう。この後に回復アイテムはありません。アナウンスはレイちゃん♡でした。

▲ジジはみんな上から降ってくるわ。下敷きにならないように影から離れて!

●エレベーターの先に待つものはなに!?

いつまで上がっていくのよ,このエレベーターは! 長いだけならともかく,妖魔が降ってくるなんて,ひどいエレベーターね。でも,止まった先になにが待ちかまえてるのか。ちょっとドキドキするわね☆

●ジジ注意報表

1	ジジ×2	4	アカジジ ミドリジジ
2	アカジジ ジジ	5	シロジジ×2
3	アカジジ ミドリジジ	6	シロジジ アカジジ

STAGE 3

秘密工場MAP②

●きょうは，晴れのちジジ注意報!

本日のエレベーター付近の天気情報をお知らせします。本日は赤，青，緑，加えて白と，色とりどりのジジが降るでしょう。下の注意報表を参照してください。数字は落ちてくる順番です。影が見えたら，下敷きにならないように逃げてください。また，ドーナツはたいせつに食べるようにしましょう。この後に回復アイテムはありません。アナウンスはレイちゃん♡でした。

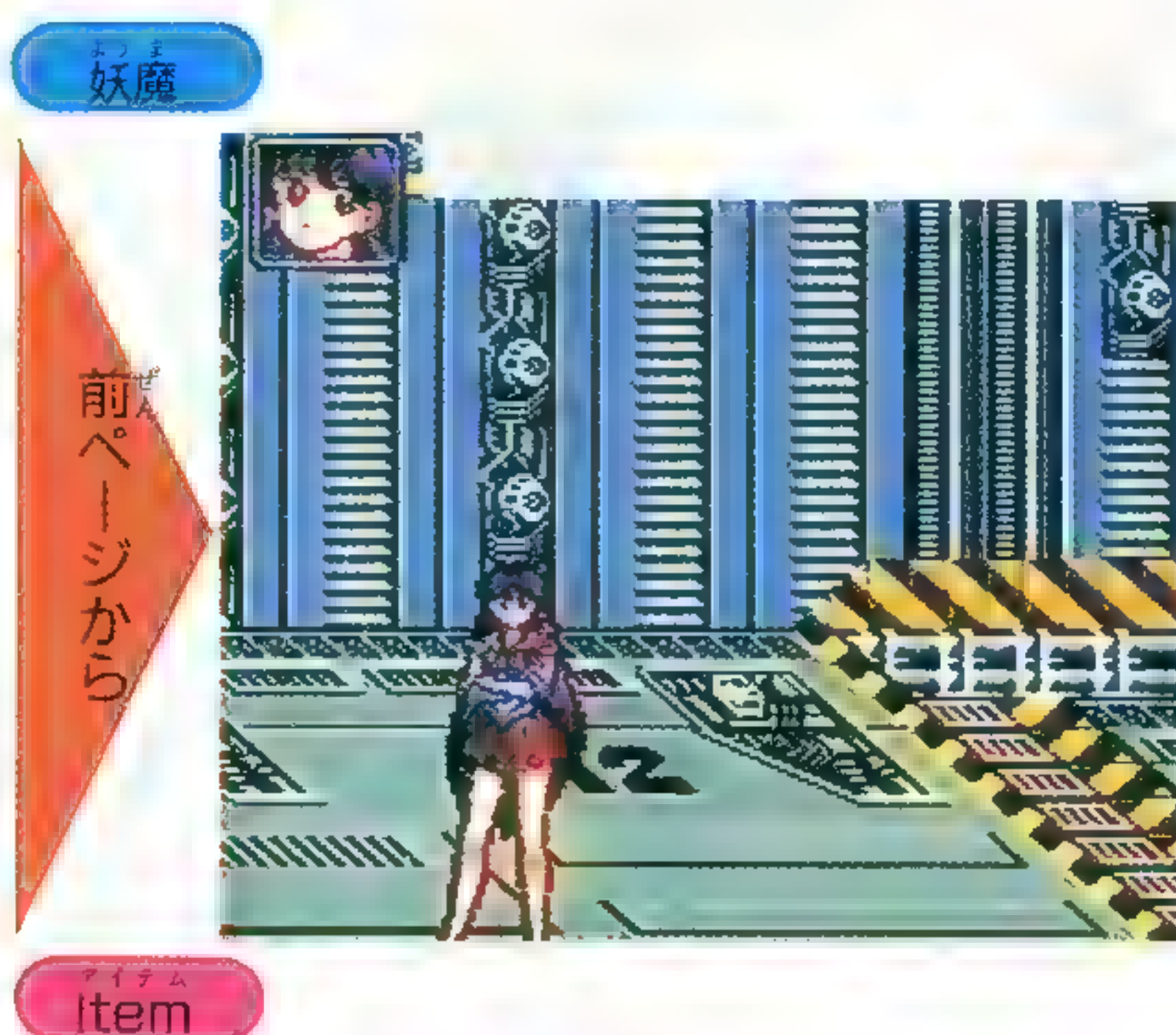
▲ジジはみんな上から降ってくるわ。下敷きにならないように影から離れて！

●エレベーターの先に待つものはなに!?

いつまで上がっていくのよ，このエレベーターは！　長いだけならともかく，妖魔が降ってくるなんて，ひどいエレベーターね。でも，止まった先になにが待ちかまえてるのか。ちょっとドキドキするわね☆

妖魔

前ページから

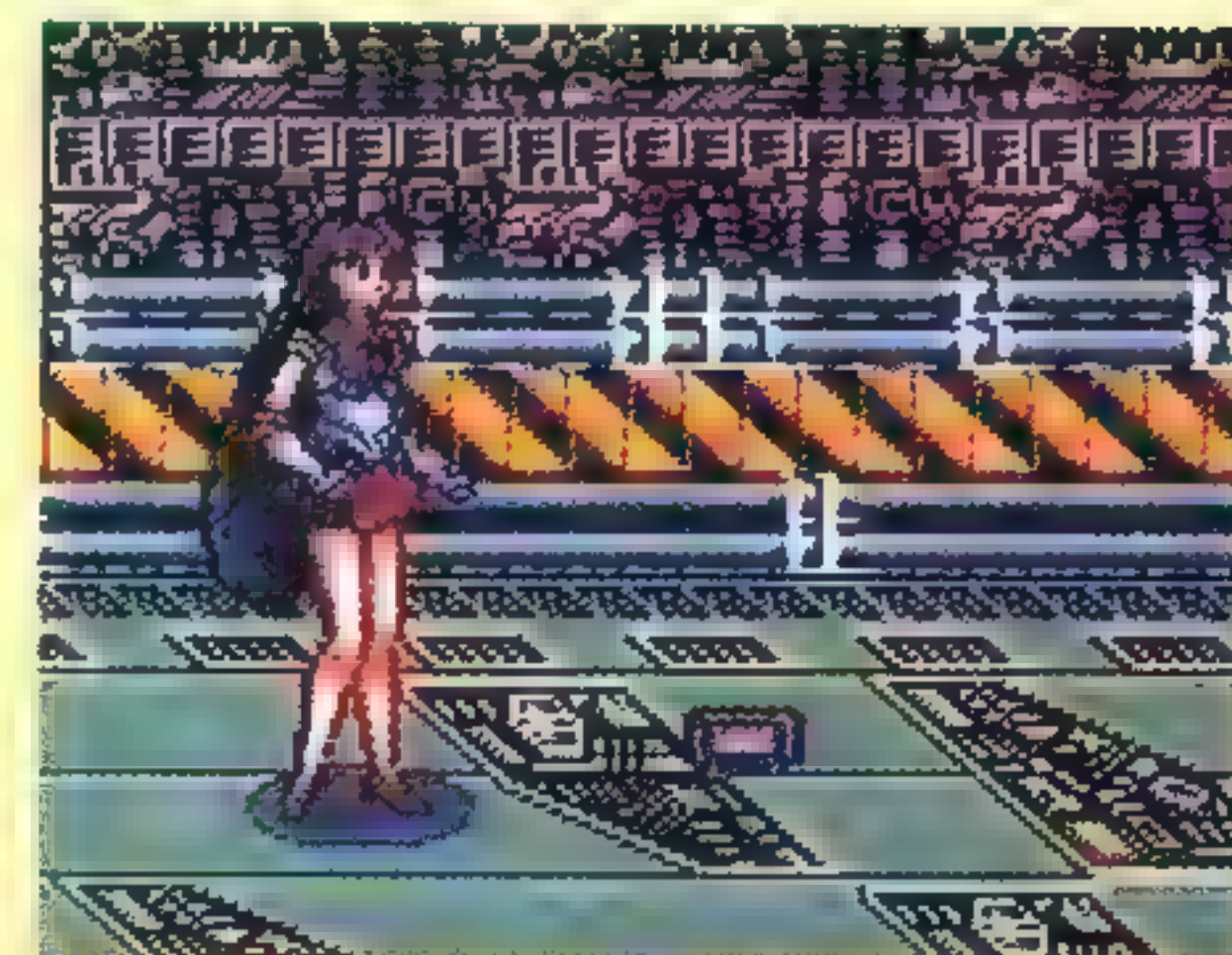
Item

●ジジ注意報表

1	ジジ×2	4	アカジジ ミドリジジ
2	アカジジ ジジ	5	シロジジ×2
3	アカジジ ミドリジジ	6	シロジジ アカジジ

●ラッキー♡"なかよしといっしょ"だ!!

こんなところにも"なかよしといっしょ"が落ちてるわ。1人プレイなら問題ないけど，2人プレイのときはダッシュでソフトを取るのよ。なんたって1UPに必要な得点の1／3が手に入るんですからね。うさぎには取らせないわよ～だ！

◀一万点を取れば，ほぼ確実に得点のランクは5になる。

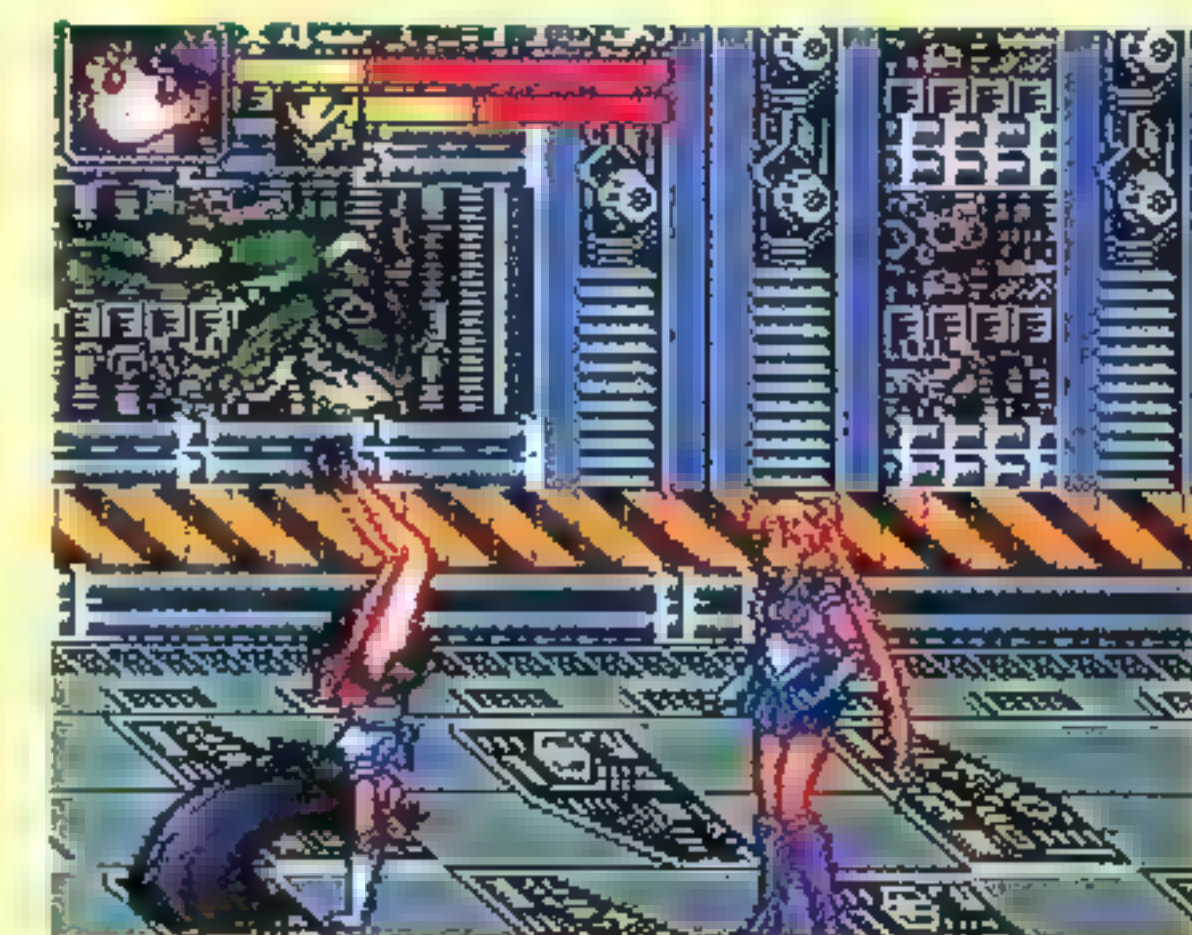
キゲーセン←

IMTセーラームーン

FCカセット

●あれ？　うさぎ，なにやってるのよ

ずいぶん奥まで来たわね。そろそろボスじゃないかしら。と思った瞬間，前に怪しい影が！

な～んだ，うさぎじゃないの。いつのまにあたしを追い抜いたのよ。

アイタッ，なにすんの！　いきなり本気でなぐるなんて。この間，なかよしを貸さなかったことのしかえし？　そんな感じじゃないわね。いったいどういうことなのよ!?

▲うさぎに似ているけど，なんとなく違うような……？

●ラッキー♡"なかよしといっしょ"だ!!

こんなところにも "なかよしといっしょ" が落ちてるわ。1人プレイなら問題ないけど，2人プレイのときはダッシュでソフトを取るのよ。なんたって1UPに必要な得点の1／3が手に入るんですからね。うさぎには取らせないわよ～だ！

▲一万点を取れば、ほぼ確実に得点のランクは5になる。

キゲーセーン←
IMTセーラームーン

FCカセット

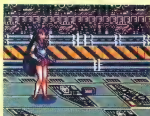
●あれ? うさぎ,なにやってるのよ

ずいぶん奥まで来たわね。そろそろボスじゃないかしら。と思った瞬間，前に怪しい影が！

な～んだ，うさぎじゃないの。いつのまにあたしを追い抜いたのよ。

アイタッ，なにすんの！ いきなり本気でなぐるなんて。この間，なかよしを貸さなかったことのしかえし？ そんな感じじゃないわね。いったいどういうことなのよ!?

▲うさぎに似ているけど，なんとなく違うような……？

STAGE 3

BOSS
Imitation セーラームーン

●やっぱりニセ者!

でも，おバカさんね。よりによって，いちばんマヌケでドジなうさぎに化けるなんて。あたしたちの勝ちは約束されたも同然だわ♡

IMTセーラームーンの攻撃ワザ

〈 〉内は攻撃力。

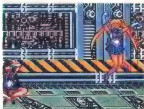
●IMTセーラームーンキック〈8〉

おだんご頭をなびかせて，左右，斜めと自由自在に飛んでくるジャンプキック。けっこう遠くからも飛んでくる。同じジャンプキックで撃墜するのは，至難のワザなのよ。ここは，おとなしく逃げてしまったほうがいいみたい。

●IMTセーラームーンコンビネーション〈8〉

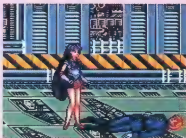
ＩＭＴセーラームーンの通常攻撃。ほんもののセーラームーンとは違う攻撃パターンで，ビンタが多いみたい。一度攻撃があたっちゃうと，連続でダメージを受けてしまう。ニセ者だってあまく見てると，ケガしちゃうわよ。

●IMTセーラームーンダンス

1人プレイのときに，あたしたちセーラー戦士の体力が0になると，うさぎそっくりの勝利のダンスを始めるわ。別に攻撃ワザじゃないけど，この憎々しいダンスを見てると，フツフツと闘志がわいてくるわ〜〜〜！

◆VS. IMTセーラームーン必勝法◆

このIMTセーラームーンには，投げワザやつかみワザがまったく効かないうえに，近づけばすごいスピードでなぐりかかってくる。でも，必殺ワザは使わないの。そこで，最初にいっしょに出てくるキゲーセーンを速攻で倒す。そのあと，ニセ者を，同時押し必殺ワザなどを使って画面のはしに転ばせる。すぐにため始めて，ニセ者が起き上がった瞬間に，必殺ワザを命中させるのよ。ニセ者との間に距離が必要だし，必殺ワザを出すタイミングも難しいけど，やみくもに攻撃をしても残り人数を減らすだけだからね。なにごとも修行よ♡

▲まずは，ニセ者をなんとかして転ばそう。同時押し必殺ワザでもOK。

▲はしっこでファイヤーソウル！　すぐにためて，起き上がりざまをねらえ！

▲IMTセーラームーンの正体は四天王のゾイサイトだったのね。

STAGE 4

ムーン・キャッスル

ムーン・キャッスルMAP①

※矢印は妖魔の進行方向。

●タキシード仮面の残したオルゴール

足元に星形のオルゴールが落ちていた。うさぎちゃん，なんかいいたげに見てるけど，このオルゴールを知ってるの？　そうか，うさぎちゃんがプリンセスだったころ，王子エンディミオンから贈られたものか……。死なせはしないよ。今度こそプリンセスを，うさぎちゃんを守ってみせるよ……ぜったいに!!

▲なぜここにオルゴールが……。もしかしたらタキシード仮面もここにいるのかな？

STAGE 4

ムーン・キャッスル

ムーン・キャッスルMAP①

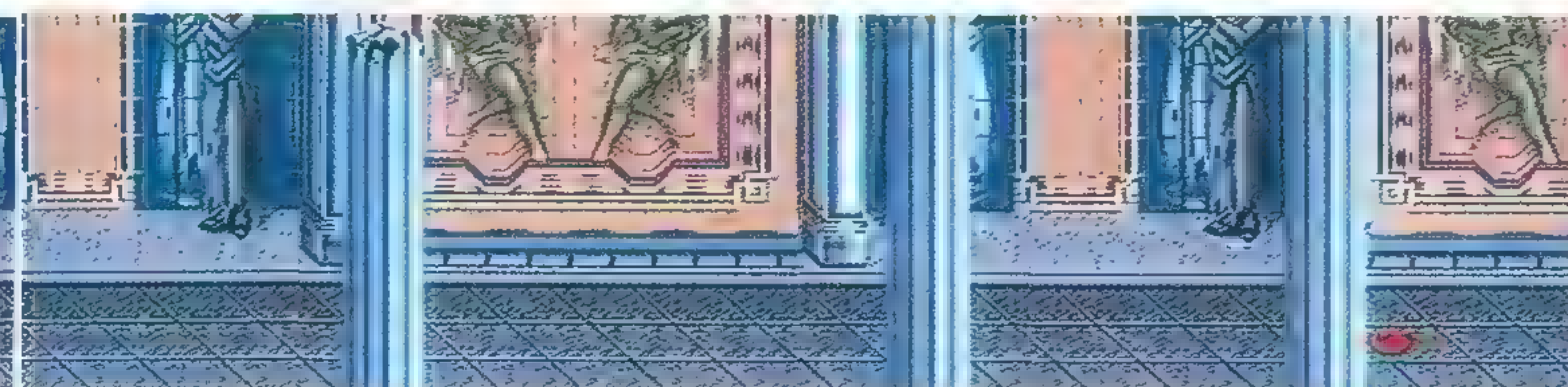
※矢印は妖魔の進行方向。

妖魔

ミドリアカン←
ハイアカン→

ミドリジュモー←
ミドリガロベン→
ミドリアカン→

ミドリジジ↓
アオアカン→
シロガロベン←

アオアカン←
ムラサキジュモー→
ミドリガロベン→

Item

星のオルゴール

通信機

スイカ

次ページへ

●取り戻した記憶 銀の千年王国

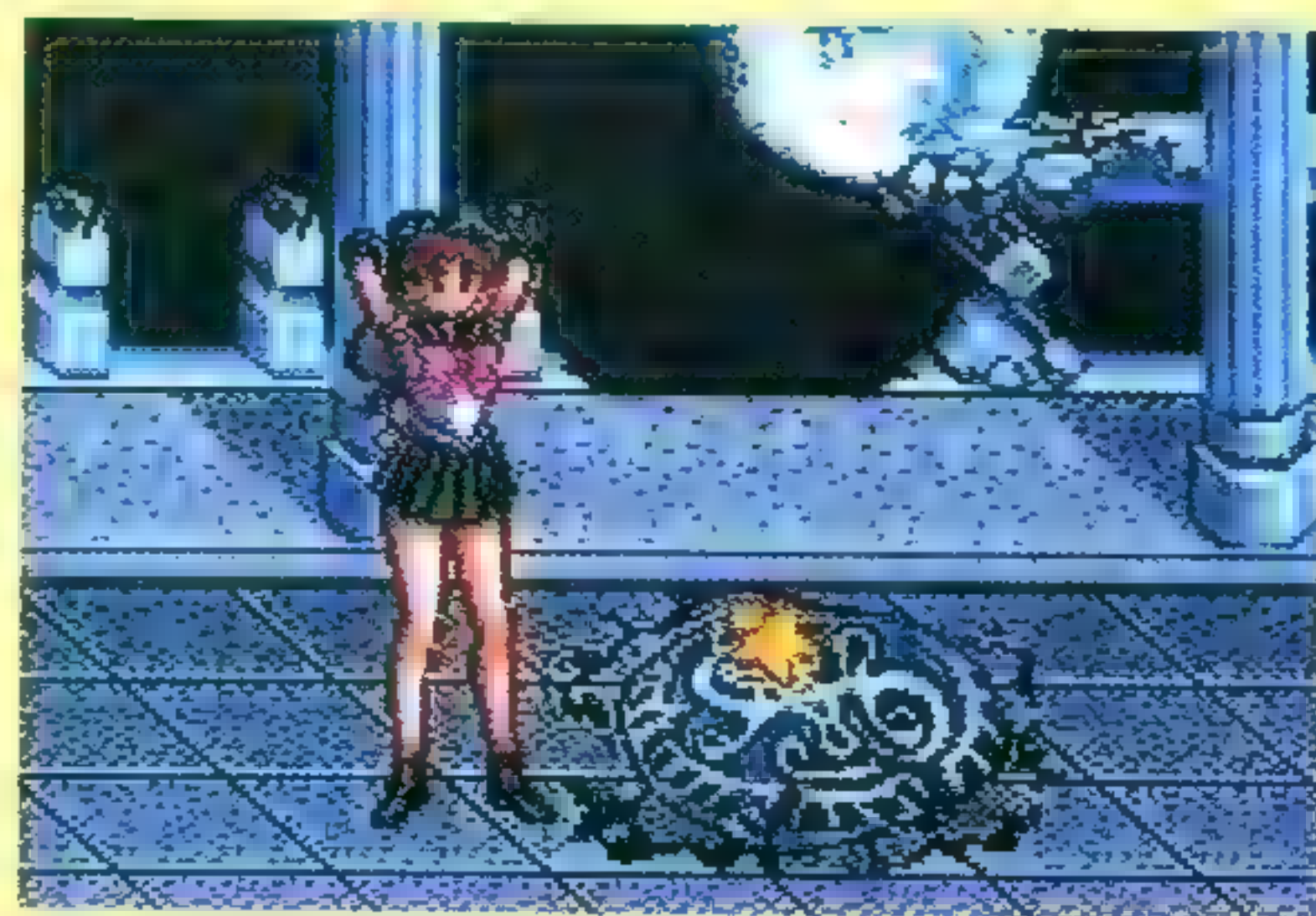
ルナに導かれて，月のムーン・キャッスルまでテレポートしてきた。かつて，あたしたちがしあわせに暮らしたシルバー・ミレニアムか……。えへっ☆感傷にひたってる場合じゃないな。木野まこと，がんばります！

●Itemが多いノダ♡

ムーン・キャッスルの中には，けっこういいアイテムが落ちてるよ。しかも，回復アイテムだけじゃなく，1UPアイテムに高得点アイテムと種類もたくさん。アイテムをドンドンひろっちゃおう。

◀連絡をとるための通信機。うさぎちゃんが落としたのかな。

●タキシード仮面の残したオルゴール

足元に星形のオルゴールが落ちていた。うさぎちゃん，なんかいいたげに見てるけど，このオルゴールを知ってるの？　そうか，うさぎちゃんがプリンセスだったころ，王子エンディミオンから贈られたものか……。死なせはしないよ。今度こそプリンセスを，うさぎちゃんを守ってみせるよ……ぜったいに!!

▲なぜここにオルゴールが……。もしかしたらタキシード仮面もここにいるのかな？

●前後をはさまれないように気をつけろ!

休むヒマなく妖魔が出てくるのにはまいったね。目の前の敵に夢中になってると，後ろから近づいてきた敵にやられちゃうぞ。一度倒されると，起き上がったところをまたなぐられちゃうこともあるから，前後によく注意して，囲まれないように戦おう。危なくなったら，同時押しの必殺ワザで切り抜けよう。多少の体力の消耗ならアイテムで回復さ。

▲このステージから，キックだけでなくパンチも繰り出してくる。ジュモー強し！

●取り戻した記憶 銀の千年王国

ルナに導かれて，月のムーン・キャッスルまでテレポートしてきた。かつて，あたしたちがしあわせに暮らしたシルバー・ミレニアムか……。えへっ☆感傷にひたってる場合じゃないな。木野まこと，がんばります！

●Itemが多いノダ♡

ムーン・キャッスルの中には，けっこういいアイテムが落ちてるよ。しかも，回復アイテムだけじゃなく，1UPアイテムに高得点アイテムと種類もたくさん。アイテムをドンドンひろっちゃおう。

◀連絡をとるための通信機。うさぎちゃんが落としたのかな。

次ページへ

●前後をはさまれないように気をつけろ!

休むヒマなく妖魔が出てくるのにはまいったね。目の前の敵に夢中になってると，後ろから近づいてきた敵にやられちゃうぞ。一度倒されると，起き上がったところをまたなぐられちゃうこともあるから，前後によく注意して，囲まれないように戦おう。危なくなったら，同時押しの必殺ワザで切り抜けよう。多少の体力の消耗ならアイテムで回復さ。

▲このステージから，キックだけでなくパンチも繰り出してくる。ジュモー強し！

STAGE 4

ムーン・キャッスルMAP②

●戦いは終わらない…

妖魔をけちらし，廃虚を進んでいくあたしたち。戦いのなかでテラスから見える地球は悲しいぐらい青く，そして美しい。あの地球のどこかに，ダーク・キングダムが隠れているのか。かならず見つけだしてやる！

●まわりの敵を倒してから，ゆっくり食べよう☆

アイテムが落ちてるのはいいけど，回復アイテムは2つしかないんだよね。そのうえ，このステージには体力自慢のアオアカンや，ほかの妖魔の後ろから攻撃してくるジュモーなど，油断してると体力をけずられやすいんだ。アイテムを取るときは，まわりの敵を全部倒してから，ゆっくり取るようにしよう。アイテムを取って体力を満杯にしたのに，すぐダメージを受けちゃったら悲しいもんね。もちろん，死にそうなときは別だよ。死んじゃって残り人数が減ったら，クリアーが難しくなっちゃうぞ。

◀戦っている間にまたなぐられるかもしれないから…。

▶敵を全部倒してから，ゆっくりといただきま〜〜す♪

STAGE 4

ムーン・キャッスルMAP②

●戦いは終わらない…

妖魔をけちらし，廃虚を進んでいくあたしたち。戦いのなかでテラスから見える地球は悲しいぐらい青く，そして美しい。あの地球のどこかに，ダーク・キングダムが隠れているのか。かならず見つけだしてやる！

●廃虚になっていたムーン・キャッスル……

美しかったシルバー・ミレニアム。でも今はその面影しかない。いまわしい戦争と妖魔たちのせいで，ここまで荒れはててしまったんだ……。折れた柱，砕けたテラス。いろんな思い出があったんだけどね……。

◀今のあたしたちに感傷は無用！ なんちゃって♡

妖魔

ミドリジュモー←
ハイアカン→
アオアカン←

アオアカン→
ミドリアカン←

前ページから

ハイアカン←
ミドリジジ↓

ムラサキジュモー←

ミドリアカン←
アオアカン←

ミドリジュモー←
シロガロベン←

ミドリアカン→
ジュモー→

item

ドーナツ

●まわりの敵を倒してから，ゆっくり食べよう☆

アイテムが落ちてるのはいいけど，回復アイテムは2つしかないんだよね。そのうえ，このステージには体力自慢のアオアカンや，ほかの妖魔の後ろから攻撃してくるジュモーなど，油断してると体力をけずられやすいんだ。アイテムを取るときは，まわりの敵を全部倒してから，ゆっくり取るようにしよう。アイテムを取って体力を満杯にしたのに，すぐダメージを受けちゃったら悲しいもんね。もちろん，死にそうなときは別だよ。死んじゃって残り人数が減ったら，クリアーが難しくなっちゃうぞ。

◀戦っている間にまたなぐられるかもしれないから…

▶敵を全部倒してから，ゆっくりといただきま〜〜す♪

●先は長いぞ！ あせらず行こう！

長い廊下をくぐり抜け，群がる妖魔をけとばして，やっとこさっとこ地球に戻るゲートまでたどりついたよ。でも，ここにはボスがいないんだ。つまり，まだこのステージ4は終わりじゃないってことだよ。だから，次の戦いにそなえて，なるべく慎重に行動して体力をしっかりと温存しておこう。むちゃはゲンキンだ。体力がなければ，セーラー戦士にあすはない!! なーんてね☆

◀くやし〜〜。こんていにゅーにも限りがあるのをおわすれなく。

▶あらゆるワザをつかって，被害を最小にしよう。

●廃墟になっていたムーン・キャッスル……

美しかったシルバー・ミレニアム。でも今はその面影しかない。いまわしい戦争と妖魔たちのせいで，ここまで荒れはててしまったんだ……。折れた柱，砕けたテラス。いろんな思い出があったんだけどね……。

◀今のあたしたちに感傷は無用！ なんちゃって♡

●先は長いぞ！あせらず行こう！

長い廊下をくぐり抜け，群がる妖魔をけとばして，やっとこさっとこ地球に戻るゲートまでたどりついたよ。でも，ここにはボスがいないんだ。つまり，まだこのステージ4は終わりじゃないってことだよ。だから，次の戦いにそなえて，なるべく慎重に行動して体力をしっかりと温存しておこう。むちゃはゲンキンだ。体力がなければ，セーラー戦士にあすはない!! なーんてね☆

◀くやし〜〜。こんていにゅーにも限りがあるのをおわすれなく。

▶あらゆるワザをつかって，被害を最小にしよう。

STAGE 4-2

北極圏Dポイントマップ①

●氷原は果てしなく

ここが，ダーク・キングダムの本拠地がある北極圏Dポイントか。目に見えるすべてがみんな凍りついていて，悲しいくらいにさびしいところだ。やさしさや愛する心が凍りついてる妖魔たちにぴったりじゃないか。

●地面が動く!? どーなってんの？

お〜っととっと。足元が安定しないよ。手前，真ん中，奥の氷が，それぞれバラバラに左右に動いたり，止まったりしているんだ。うかうかしていると，その気もないのに，妖魔の待っているほうへ移動させられちゃう。そこで，氷が動き始めたら，動いてる方向を見極めて，はしに寄りすぎないように画面の中央で戦おう。敵の縦軸にまわりこみたいなら，移動方向と同じ向きに動く氷の上を歩けば，いつもよりずっと速いスピードで移動できて有利だぞ。

◀敵の方へ流されていっちゃうよ〜。

▶氷の流れを利用して妖魔に接近しよう。

STAGE 4-2

北極圏DポイントMAP①

●氷原は果てしなく

ここが，ダーク・キングダムの本拠地がある北極圏Dポイントか。目に見えるすべてがみんな凍りついていて，悲しいくらいにさびしいところだ。やさしさや愛する心が凍りついてる妖魔たちにぴったりじゃないか。

●寒くっても,こごえているヒマはないよ

こごえているヒマはないよ，うさぎちゃん。立って。いつでもあたしたちはいっしょだよ……。やっぱ，寒いよなぁ。あれ，アイテムがかき氷？　たまんないね～。でも，あたしたちの熱い友情でがんばろう！

◀妖魔とおしくらまんじゅう。すこしは温かくなったかな。

妖魔

ハイアカン×2←←　シロガロベン×2←←　シロガロベン×2→→

次ページへ

Item　サンデー　かき氷

●地面が動く!? どーなってんの？

お～っととっと。足元が安定しないよ。手前，真ん中，奥の氷が，それぞれバラバラに左右に動いたり，止まったりしているんだ。うかうかしていると，その気もないのに，妖魔の待っているほうへ移動させられちゃう。そこで，氷が動き始めたら，動いてる方向を見極めて，はしに寄りすぎないように画面の中央で戦おう。敵の縦軸にまわりこみたいなら，移動方向と同じ向きに動く氷の上を歩けば，いつもよりずっと速いスピードで移動できて有利だぞ。

◀敵の方へ流されていっちゃうよ～。

▶氷の流れを利用して妖魔に接近しよう。

●飛びこみ注意,ガロベンのアッパーだ!

連続ワザにもちこみたいときや，急いで投げワザにもっていきたいときに便利なのが✚キー下＋攻撃ボタンのワザだよね。このワザは，あたっても敵が転ばず，そのまま次のワザにつなげられるのが便利なんだ。ただ，ここまできたみんなななら気付いてると思うけど，妖魔ガロベンだけにはこのワザが効かないんだ。うかつに飛びこむと，ガロベンアッパーカットで撃墜されちゃうぞ。ふつうのジャンプキックならだいじょうぶだけど，そんなチマチマした攻撃より，近づいて投げたほうが早いよ。

◀ガロベンアッパーカット！昇○拳じゃなくてよかった。

▶ヘタな飛びこみワザより，確実に投げていこう。

●寒くっても,こごえているヒマはないよ

こごえているヒマはないよ，うさぎちゃん。立って。いつでもあたしたちはいっしょだよ……。やっぱ，寒いよなぁ。あれ，アイテムがかき氷？　たまんないね〜。でも，あたしたちの熱い友情でがんばろう！

◀妖魔とおしくらまんじゅう。すこしは温かくなったかな。

●飛びこみ注意,ガロベンのアッパーだ!

連続ワザにもちこみたいときや，急いで投げワザにもっていきたいときに便利なのが✚キー下＋攻撃ボタンのワザだよね。このワザは,あたっても敵が転ばず，そのまま次のワザにつなげられるのが便利なんだ。ただ,ここまできたみんなら気付いてると思うけど,妖魔ガロベンだけにはこのワザが効かないんだ。うかつに飛びこむと,ガロベンアッパーカットで撃墜されちゃうぞ。ふつうのジャンプキックならだいじょうぶだけど，そんなチマチマした攻撃より，近づいて投げたほうが早いよ。

◀ガロベンアッパーカット！昇○拳じゃなくてよかった。

▶ヘタな飛びこみワザより、確実に投げていこう。

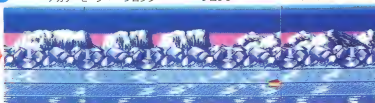
STAGE 4-2

北極圏DポイントMAP②

●四天王，氷原に死す

息も凍りつく氷原を歩き続け，ようやくダーク・キングダムへの入り口を見つけたぞ。入り口に立ちふさがる黒い影。おまえは四天王クンツァイト！　みんな早く行くんだ。こんなやつ，あたし1人でじゅうぶんさ!!

前ページから

ハイアカン←
アカゲーセーン →　シロジジ →　シロジジ←
ハイアカン×2←←
キゲーセーン →
シロジジ→

チーズケーキ

●囲まれたら迷わず必殺ワザだ

長くつらい旅路でした。途中に落ちているのはサンデーにかき氷と，おなかの冷えるものばかり。しかし，ついに，チーズケーキが食べられるのです！　あ〜，次は熱い紅茶がこわい♡　さて，ここにケーキが落ちてることさえ知ってれば，ここまでくる間の攻略がかんたんになるね。なんたって，囲まれたら必殺ワザを連発すればいいんだから。すこしぐらい減ってもケーキで全回復さ♡

◀なぐられるより、必殺ワザのほうが体力の減りが少ない。

▶あたり判定もなくなる必殺ワザ。使いすぎには注意☆

STAGE 4-2

北極圏DポイントMAP①

●氷原は果てしなく

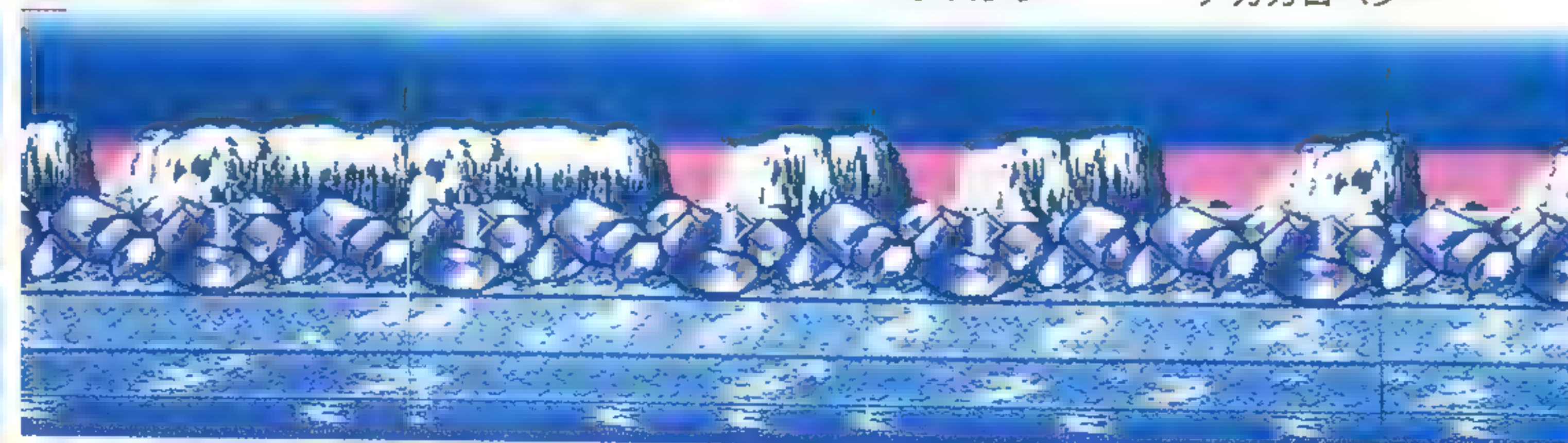
ここが，ダーク・キングダムの本拠地がある北極圏Dポイントか。目に見えるすべてがみんな凍りついていて，悲しいくらいにさびしいところだ。やさしさや愛する心が凍りついてる妖魔たちにぴったりじゃないか。

●寒くっても,こごえているヒマはないよ

こごえているヒマはないよ，うさぎちゃん。立って。いつでもあたしたちはいっしょだよ……。やっぱ，寒いよなぁ。あれ，アイテムがかき氷？　たまんないね〜。でも，あたしたちの熱い友情でがんばろう！

◀妖魔とおしくらまんじゅう。すこしは温かくなったかな。

妖魔

ハイアカン×2←←　シロガロベン×2←←　シロガロベン×2→→

シロガロベン×2←←
ハイアカン←

ハイアカン←
アカゲーセーン→
シロジジ→

アカガロベン→

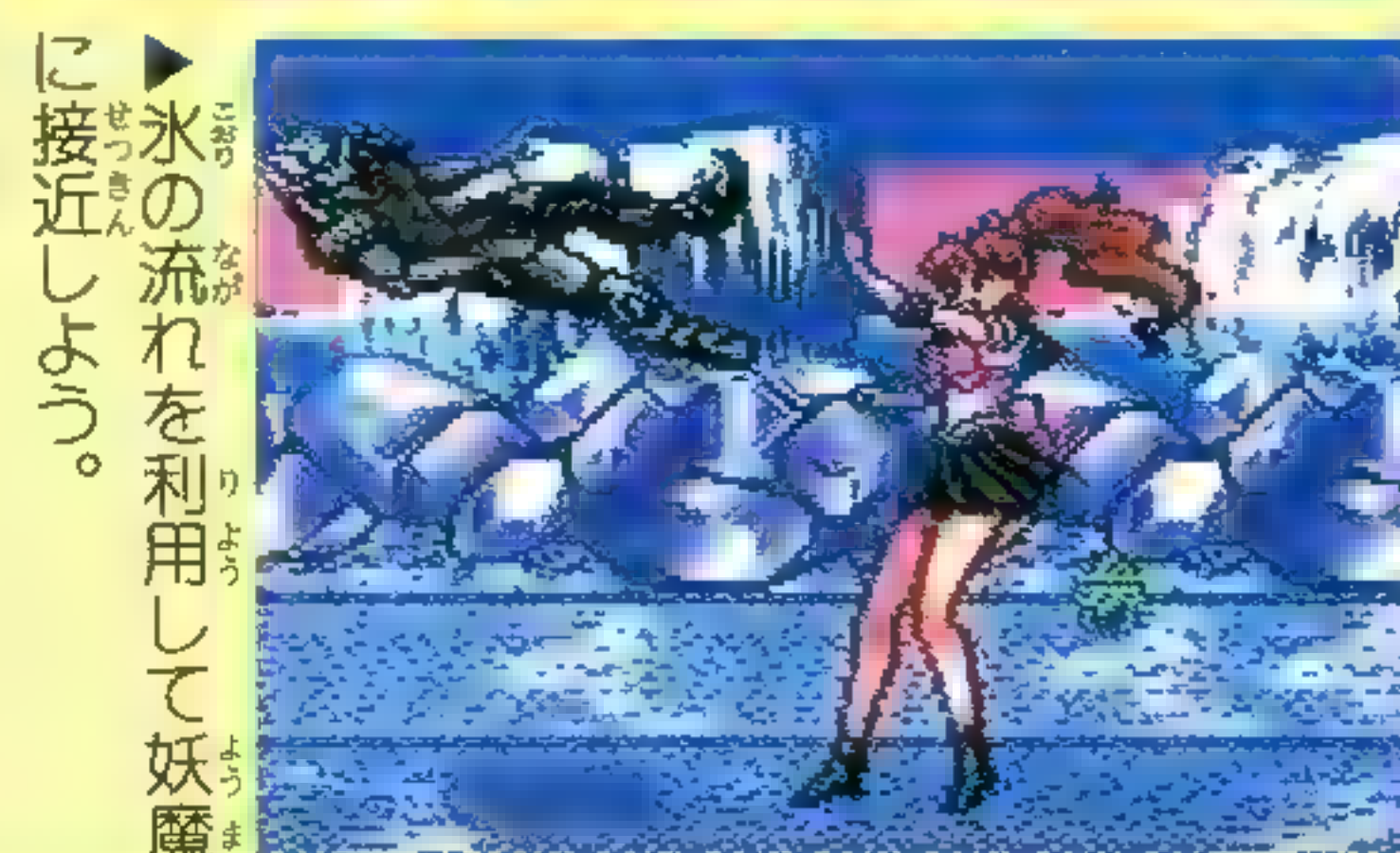
次ページへ

Item

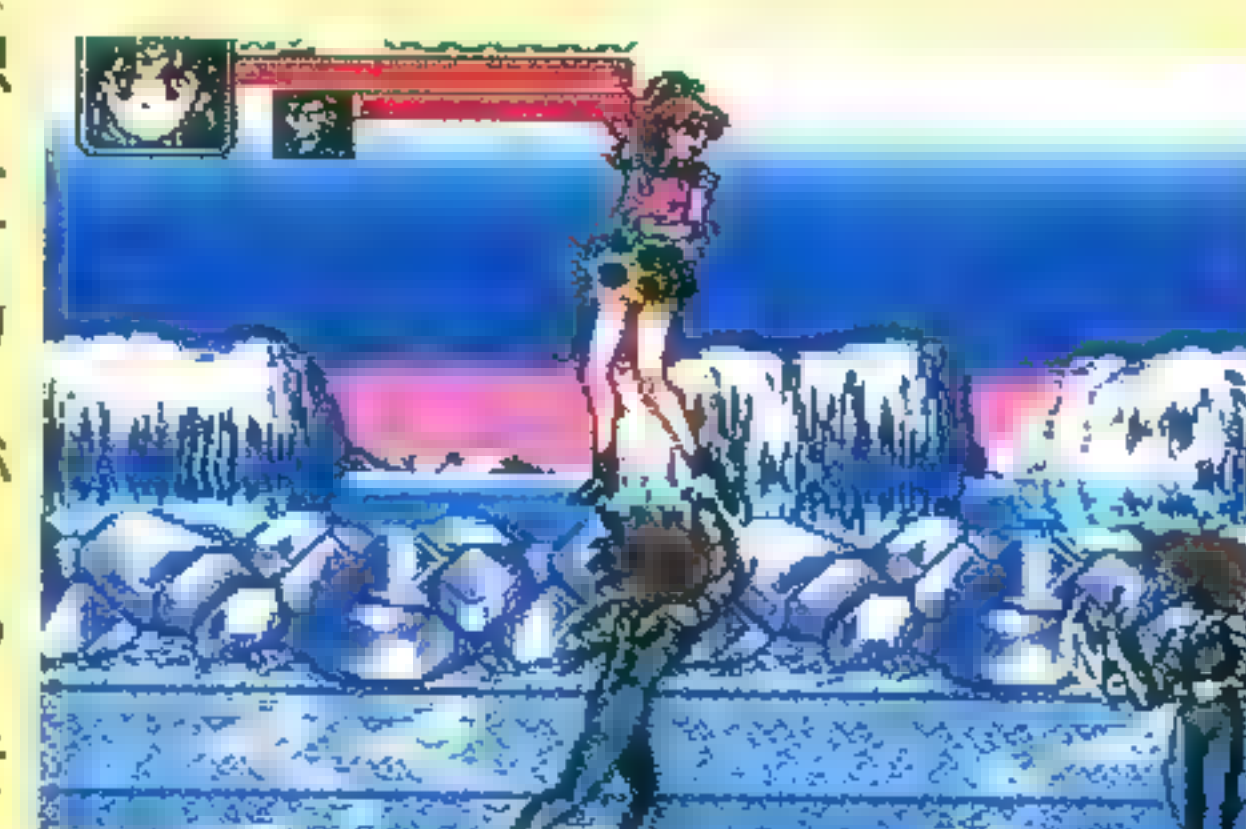
サンデー　かき氷

●地面が動く!? どーなってんの？

お〜っととっと。足元が安定しないよ。手前，真ん中，奥の氷が，それぞれバラバラに左右に動いたり，止まったりしているんだ。うかうかしていると，その気もないのに，妖魔の待っているほうへ移動させられちゃう。そこで，氷が動き始めたら，動いてる方向を見極めて，はしに寄りすぎないように画面の中央で戦おう。敵の縦軸にまわりこみたいなら，移動方向と同じ向きに動く氷の上を歩けば，いつもよりずっと速いスピードで移動できて有利だぞ。

◀敵の方へ流されていっちゃうよ〜。

▶氷の流れを利用して妖魔に接近しよう。

●飛びこみ注意,ガロベンのアッパーだ!

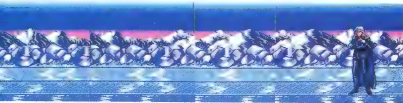
連続ワザにもちこみたいときや，急いで投げワザにもっていきたいときに便利なのが✚キー下＋攻撃ボタンのワザだよね。このワザは，あたっても敵が転ばず，そのまま次のワザにつなげられるのが便利なんだ。ただ，ここまできたみんななら気付いてると思うけど，妖魔ガロベンだけにはこのワザが効かないんだ。うかつに飛びこむと，ガロベンアッパーカットで撃墜されちゃうぞ。ふつうのジャンプキックならだいじょうぶだけど，そんなチマチマした攻撃より，近づいて投げたほうが早いよ。

◀ガロベンアッパーカット！昇○拳じゃなくてよかった。

▶ヘタな飛びこみワザより，確実に投げていこう。

●アイテムのスクロールアウトに気をつけて

ケーキが左端にあるときは，なるべく右側で戦わないようにしよう。右側で戦っていると，ジャンプキックの反動や，なぐられたはずみで，アイテムが画面の外にいっちゃうぞ。そうなったらもう取れないノダ☆

◀他の場所でも起きるよ。アイテムのまわりで戦うと安全。

アカガロベン→
アカゲーセーン→
アカゲーセーン→
ハイアカン←
アカガロベン→
ハイアカン→
アカゲーセーン←
キゲーセーン←
クンツァイト

●立ちふさがる四天王クンツァイト!

ようやくダーク・キングダムの入り口だ。でも，前に立ちふさがるのは四天王，最後の1人クンツァイト！最後だけあって，その実力もハンパじゃない。なめてかかるとケガするよ。……どころじゃなくて「命がいくつあってもたりないぞ」だ。クンツァイト戦にそなえて，チーズケーキを取ったら，なるべく慎重に進んでこよう。クリアータイムを気にかけて急いだら，全滅しちゃうぞ。

◀回れ右をして帰りたくなってきた……。

▶カッターは必殺ワザでよけることができる。

STAGE 4

BOSS

ダーク・キングダム四天王
クンツァイト

体力 56／208／256

●ゾイサイトのかたき討ち!

ゾイサイトのかたきを討つため，クンツァイトがあたしたちに挑戦してきた！　でも，あたしたちだって負けるわけにはいかない!!

クンツァイトの攻撃ワザ

〈 〉内は攻撃力。

●ハンマーナックル〈8〉

クンツァイトの強力パンチ。セーラー戦士が接近したときにだけ繰り出してくる。ふつうに戦っているときには，あんまりお目にかかることはないみたいだね。クンツァイトの必殺ワザ，エアリアル・ブレードをくらうよりかはましだ。

●クンツァイトアッパー〈16〉

これもなかなか見られないワザだ。飛びこみキックなどで攻撃をかけた時に，出してくる。このワザだけで，セーラー戦士の飛びこみワザは，ほとんど封じられちゃってるんだ。なんとか，ヴィーナスの飛びこみチェーン攻撃だけは通用するかな。

●エアリアル・ブレード〈4〉

クンツァイトが，北極のいてつく空気と邪悪なエナジーを混ぜ合わせて放つ風のカッター。高速で発射される風の刃は，直径30cmの鋼鉄の柱も真っ二つにする力を持っている。クンツァイトの側面でもあたってしまうので，けっこうツライぞ。

◆VS.クンツァイト必勝法◆

さすが，とうならせる強さ！　まずはエアリアル・ブレードのよけ方からいってみよう。最初は横軸を外して斜め方向に逃げる。これはあたりまえの逃げ方だね。もう1つは同時押しの必殺ワザだ。必殺ワザが出てる間は，あたり判定がないのを利用したよけ方なんだ。ただし，必殺ワザが終わった瞬間に，次のカッターが飛んできてやられちゃうことがあるぞ。最後の方法は垂直ジャンプ。カッターにあわせてピョンと飛ぶだけ。足にあたりそうに見えるけど，あたらないのだ。これは近すぎるとアッパーで撃墜されちゃうぞ。

攻略法としては，この3つのよけ方を使って，カッターの切れめでクンツァイトに接近して，投げワザに持ちこむしかないぞ。忍耐と体力勝負だ。

▲カッターの出始めに近づくと，下側から近づいてもカッターがあたっちゃう。

▲カッターはジャンプで回避。タイミングをおぼえれば，飛びこみキックも可能。

▲やっぱ，投げの連発！　体力のバケ物だから，根気よく投げつづけちゃおう。

STAGE 5

ダーク・キングダム

ダーク・キングダム通路①

※矢印は妖魔の進行方向。

妖魔

アオアカン×2←←
アカゲーセーン←

item

バラ

●見落とさないで，このバラを

さあ，最後の戦いに出発よ！という前にちょっと待った。始まったところのすぐ下にバラが落ちてるのよ。前景に隠れてわかりにくいけど，じっくり探して，ばっちり取ってね♡

◀あたしの足元の近くにあるはずなんだけど……。ぜんぜん見えないネ♡

▶写真の左下に注目。前景のすきまから，ちょこっとだけ見えているでしょ。

STAGE 5

ダーク・キングダム

ダーク・キングダム通路①

※矢印は妖魔の進行方向。

妖魔

アオアカン×2←←
アカゲーセーン←

アオアカン←
ミドリガロベン←
アカゲーセーン←

ミドリジジジ→
アカゲーセーン←
ミドリガロベン→
アオアカン←

次ページへ

item

バラ

チーズケーキ

●最終ステージ開幕のベルが鳴りひびく――

闇が広がっていた。セーラーVとして，いいえ，セーラーヴィーナスとしての長い戦いの結末がこの奥に待っているのね。アルテミス……今までありがとう。あたし，かならず勝ってくるからね。

▶前半は回復アイテムがわんさかあってシ・ア・ワ・セ♡

◀ケーキは体力の限界まで戦ってから取る！　ちょっと危険。

●見落とさないで，このバラを

さあ，最後の戦いに出発よ！という前にちょっと待った。始まったところのすぐ下にバラが落ちてるのよ。前景に隠れてわかりにくいけど，じっくり探して，ばっちり取ってね♡

◀あたしの足元の近くにあるはずなんだけど……。ぜんぜん見えないネ♡

▶写真の左下に注目。前景のすきまから，ちょこっとだけ見えているでしょ。

●はさみうちに気をつけて!!

はしにいるときは要注意。画面の外に敵がいて，見えないところから攻撃されることがあるの。画面の中と外の両方に注意しないと，はさみうちされちゃうぞ。このはし渡るべからずだね♡（←関係ない）

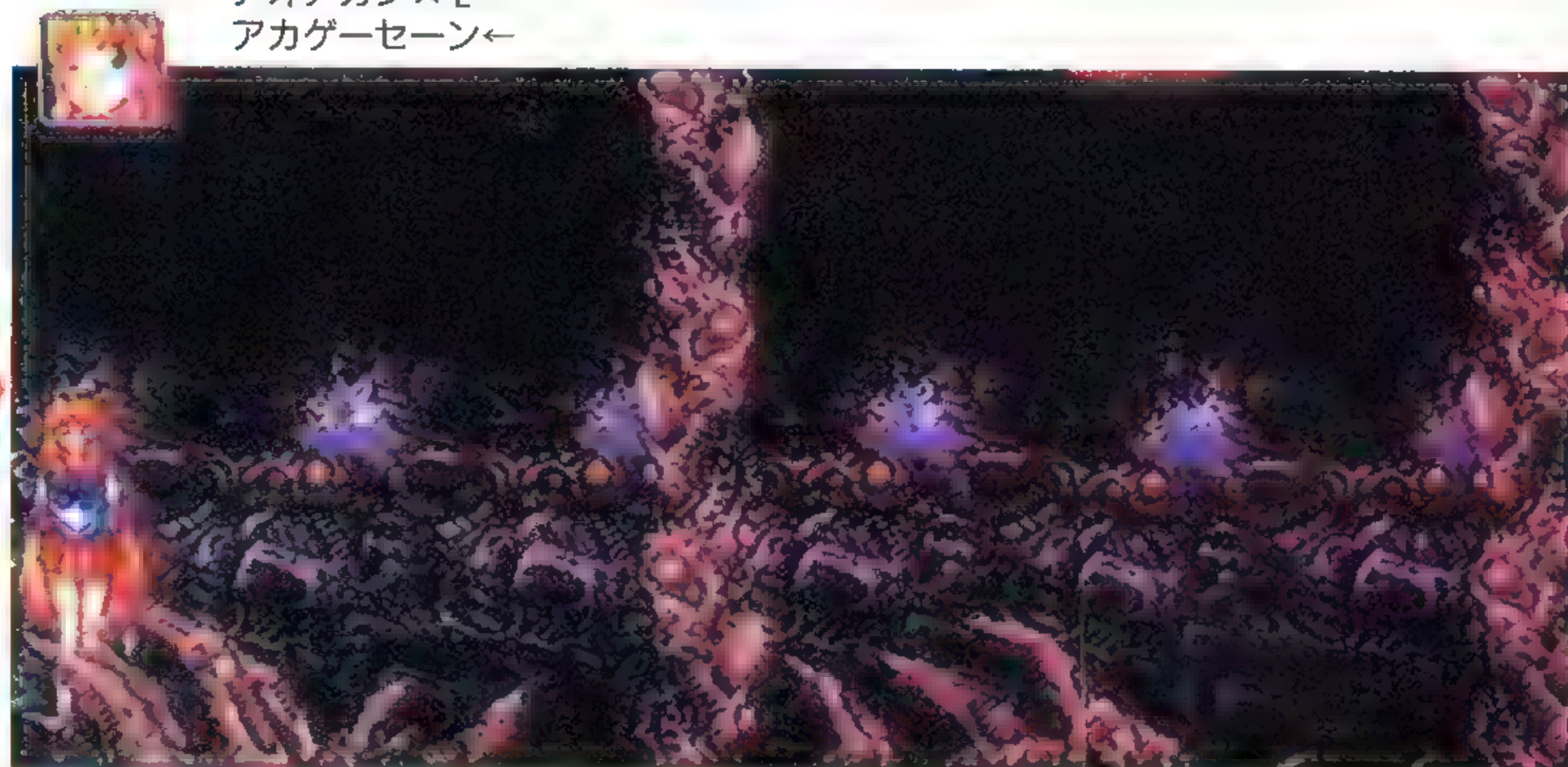
◀切れている画面の右側からニュッと出ているのは，アオアカンの腕。

▶泣かされちゃった。こんなことにならないように左右をよく見て戦いましょう。

最終ステージ開幕のベルが鳴りひびく——

闇が広がっていた。セーラーVとして，いいえ，セーラーヴィーナスとしての長い戦いの結末がこの奥に待っているのね。アルテミス……今までありがとう。あたし，かならず勝ってくるからね。

▶前半は回復アイテムがわんさかあってシ・ア・ワ・セ♡

◀ケーキは体力の限界まで戦ってから取る！ ちょっと危険。

アオアカン←
ミドリガロベン←
アカゲーセーン←

ミドリジジ→
アカゲーセーン←
ミドリガロベン→
アオアカン←

チーズケーキ

次ページへ

はさみうちに気をつけて!!

はしにいるときは要注意。画面の外に敵がいて，見えないところから攻撃されることがあるの。画面の中と外の両方に注意しないと，はさみうちされちゃうぞ。このはし渡るべからずだね♡(←関係ない)

◀切れている画面の右側からニュッと出ているのは，アオアカンの腕。

▶泣かされちゃった。こんなことにならないように左右をよく見て戦いましょう。

STAGE 5

ダーク・キングダム通路②

●地下通路は暗い～

「あたし，かならず勝ってくるからね」なんてカッコよく別れてきたけど，こんな暗い通路を歩いていたら気がめいってきちゃった。「犬も歩けば棒にあたる」っていうし，なんかいいことあるわよね。

ミドリガロベン×2←←
アオアカン→
アオアカン→
アカゲーセーン←
ミドリジジ↓
アオアカン←

前ページから

ロールケーキ

●ヒラヒラの団体さんのおつきだぁ～

暗い通路に，真っ黒なヒラヒラが大人数で踊ってる～～～。黒が保護色になって，とっても見づらいわ。これが「髪はカラスの濡れ羽色」ってやつね(←意味不明)。どうやって倒そうかな？　今までの攻略法を読み直してみると……やだぁ，だれもこいつの攻略法を書いてないじゃない。しかたない。ここは，この美奈子さまがばっちり攻略してア・ゲ・ル♡

▲いっしょにジジもいて，飛びまわる敵ばかり。ジジがめだつから，ヒラヒラはよけい見づらいの。

STAGE 5

ダーク・キングダム通路②

●地下通路は暗い～

「あたし，かならず勝ってくるからね」なんてカッコよく別れてきたけど，こんな暗い通路を歩いていたら気がめいってきちゃった。「犬も歩けば棒にあたる」っていうし，なんかいいことあるわよね。

●不気味な通路，いつまでつづくのかしら……

ヘンな触手がはえてたり，紫色の炎がゆらめいてたり……。なんだかとっても不気味よね～。邪悪なエナジーの影響なの？ こんな異変が，世界にひろがったら……コワイ考えになってしまった☆

◀心に太陽を，くちびるに乙女のポリシーを持って進め！

妖魔

ミドリガロベン×2←←
アオアカン ▸
アオアカン ▸
アカゲーセーン←
ミドリジジ↓
アオアカン←
シロジジ↓
クロヒラヒラ×2→→
シロジジ↓
クロヒラヒラ→
ミドリジジ↓

前ページから

次ページへ

item

ロールケーキ

●ヒラヒラの団体さんのおつきだぁ～

暗い通路に，真っ黒なヒラヒラが大人数で踊ってる〜〜。黒が保護色になって，とっても見づらいわ。これが「髪はカラスの濡れ羽色」ってやつね(←意味不明)。どうやって倒そうかな？ 今までの攻略法を読み直してみると……やだぁ，だれもこいつの攻略法を書いてないじゃない。しかたない。ここは，この美奈子さまがばっちり攻略してア・ゲ・ル♡

▲いっしょにジジもいて，飛びまわる敵ばかり。ジジがめだつから，ヒラヒラはよけい見づらいの。

●あせらず落ちついて

ヒラヒラには小ジャンプと大ジャンプがあるけど，気をつけなきゃいけないのは大ジャンプのほうなの。大ジャンプは着地後，回転コサックキックを出すわ。この攻撃は連続でダメージを受けちゃうから，着地点にボケーッと立ってたりしないように。コサックキックに気をつけながらヒラヒラの着地点を見切り，着地した後に近づいて投げちゃおう。

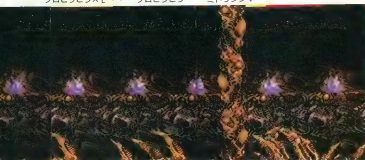
◀回転キックが足もとで炸裂！ 3発連続で入っちゃう。

▶ここは敵がたくさん出てくる。スピードで勝負しよう。

●不気味な通路,いつまでつづくのかしら……

ヘンな触手がはえてたり，紫色の炎がゆらめいてたり……。なんだかとっても不気味よね〜。邪悪なエナジーの影響なの？ こんな異変が，世界にひろがったら……コワイ考えになってしまった☆

◀心に太陽を，くちびるに乙女のポリシーを持って進め！

シロジジ↓
クロヒラヒラ×2→→
シロジジ↓
クロヒラヒラ→
ミドリジジ↓

次ページへ

●あせらず落ちついて

ヒラヒラには小ジャンプと大ジャンプがあるけど，気をつけなきゃいけないのは大ジャンプのほうなの。大ジャンプは着地後，回転コサックキックを出すわ。この攻撃は連続でダメージを受けちゃうから，着地点にボケーッと立ってたりしないように。コサックキックに気をつけながらヒラヒラの着地点を見切り，着地した後に近づいて投げちゃおう。

◀回転キックが足もとで炸裂！ 3発連続で入っちゃう。

▶ここは敵がたくさん出てくる。スピードで勝負しよう。

STAGE 5

ダーク・キングダム通路③

●光が見えた!

長くて暗い洞窟の奥に，まばゆい光の点が見えた！　でもその光は，なにかまがまがしさが感じられる光だわ。たぶん，あの光の向こうにクイン・ベリルがいるのね。みんな，ほんとうの戦いはこれからよ!!

妖魔

ミドリジジ←
アオアカン→　ミドリガロベン←

前ページから

Item

バラ

●ここにもバラがあった……？

妖魔との激しい戦闘がつづく洞窟の中。あたしは……もう，くたびれちゃったな☆　あら，こんなところにタキシード仮面のバラがあったわ。いい香り♡　体力が回復するわ。でも，こんな敵地の奥深くに，なぜタキシード仮面のバラがあるのかしら？　なんかイヤな予感がするわ。ただの気のせいだといいんだけど……。

▲タキシード仮面たら，ここまでバラをバラまきにきてたのかしら。なんちゃって……アハハ☆

STAGE 5

ダーク・キングダム通路③

●光が見えた!

長くて暗い洞窟の奥に，まばゆい光の点が見えた！　でもその光は，なにかまがまがしさが感じられる光だわ。たぶん，あの光の向こうにクイン・ベリルがいるのね。みんな，ほんとうの戦いはこれからよ!!

●ここまできちゃうと画面が見づらい!

ステージの最後にある2本の柱。このむこうで戦うと，敵の位置がわかりづらいよね。気がつくとダウンしてたりして。ガンガン敵を倒せても，ここまではこないようにしよう。この柱の手前で戦えばいいね♡

◀柱がじゃまで妖魔が見づらい！　危うし、Sヴィーナス。

妖魔

ミドリジジ←
アオアカン→　ミドリガロベン←

アオアカン→
ミドリジジ↓
ミドリガロベン→

前ページから

item

バラ

●ここにもバラがあった……?

妖魔との激しい戦闘がつづく洞窟の中。あたしは……もう，くたびれちゃったな☆　あら，こんなところにタキシード仮面のバラがあったわ。いい香り♡　体力が回復するわ。でも，こんな敵地の奥深くに，なぜタキシード仮面のバラがあるのかしら？　なんかイヤな予感がするわ。ただの気のせいだといいんだけど……。

▲タキシード仮面たら，ここまでバラをバラまきにきてたのかしら。なんちゃって……アハハ☆

●クイン・ベリルのもとまであと一歩!
気を抜かずにがんばって!

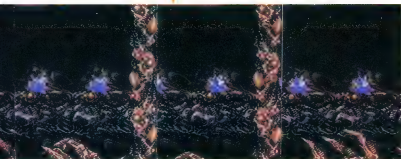
前に出口が見えてきたわ。いよいよ最終決戦てやつね。でも，その前に，目の前に立ちふさがる妖魔のみなさんをかたづけなきゃ……。ここまできたんだから，あせらず落ちついて戦おうね。クイン・ベリルとの戦いにそなえて，残り人数や体力を温存しておこう！

▶すべてのワザを駆使して戦いぬいていこう。

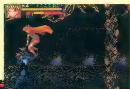
◀クイン・ベリルまでたどり着くことができるか!?

●ここまできちゃうと画面が見づらい!

ステージの最後にある2本の柱。このむこうで戦うと，敵の位置がわかりづらいよね。気がつくとダウンしてたりして。ガンガン敵を倒せても，ここまではこないようにしよう。この柱の手前で戦えばいいね♡

◀柱がじゃまで妖魔が見づらい！ 危うし、Sヴィーナス。

●クイン・ベリルのもとまであと一歩!
気を抜かずにがんばって!

前に出口が見えてきたわ。いよいよ最終決戦てやつね。でも，その前に，目の前に立ちふさがる妖魔のみなさんをかたづけなきゃ……。ここまできたんだから，あせらず落ちついて戦おうね。クイン・ベリルとの戦いにそなえて，残り人数や体力を温存しておこう！

▶すべてのワザを駆使して戦いぬいていこう。

◀クイン・ベリルまでたどり着くことができるか!?

LAST STAGE

ダーク・キングダム

●クイン・ベリルの足元に"SFCソフト"が!

玉座に腰掛け，不敵に笑う夜の女王クイン・ベリル。だけど，その足元には……なんとSFCソフト"セーラームーン"が落ちているではないか☆　まさかクイン・ベリルも，このセーラームーンで遊んでいたのかしら♡　ともかく，このソフトがこのSTAGE唯一の回復アイテムだから，取るタイミングをよく考えてね♡

▲もしかしたらSFCの本体もどこかにあるのでは?（冗談よ，冗談）

●最終決戦! 愛と友情は永遠に

クイン・ベリル！　地球の人々を苦しめたあなたを許さない。このプリンセス・セレニティが，命にかえても倒してみせる！

▶最初に出てくるのがアカシロゲーセーン。体力が多いから，倒すのに時間がかかる。

◀次に出てくるのがキアカン。ほとんどサンドバッグのノリで倒せる。

●妖魔たちがペアで出現!

ゲーセーン，アカン，ガロベンの最強タイプが登場！　でも2体ずつだから，気長に戦っていれば倒せちゃうよ。

▶最後に出てくるのはハイパーガロベン。やっぱり対空防御は完璧。地道に投げて倒そう。

●クイン・ベリルが立ち上がるとき，最後の戦いの幕が開く!

妖魔は倒したわ。次はクイン・ベリル，あなたのばんよ。そのとき現れたのは，王子エンディミオン。いいえ，あたしの愛する衛さん！　とつぜん襲いかかってきた!?　お願い，正気に戻って！……戦いの末に倒れる衛さん。あたしは，愛する人をこの手で傷つけてしまった。玉座からクイン・ベリルが立ち上がる。最後の戦いが，幕を開けた……。

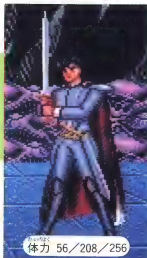
◀どうしてあたしたちが戦わなきゃならないの！

▶最強、最後の敵，クイン・ベリル。すべてをかけて戦え！

LAST STAGE

プリンス
エンディミオン

●憎悪にとりつかれた王子

あたしたちの前に現れたのは，エンディミオンだった。彼のもう一つの姿は，あたしたちを陰でささえてくれた，タキシード仮面。いったい，なにがあったの!?

エンディミオンの攻撃ワザ

●暗黒斬〈8〉

正眼のかまえから，剣に全体重を乗せて，敵を正面から真っ二つに斬り裂くワザ。エンディミオンがこのワザを出してる間は，縦軸から接近していってもだいじょうぶなのよ。だいたんに近づいて，つかまえて投げちゃおう。

●横一文字斬り〈8〉

疾風のように素早く剣を振り，敵の胴を一刀両断にするワザ。素早くなんども振るので，近づいていくのは危険！　とりあえず距離をとって，ようすを見よう。がむしゃらに突っ込むのは自殺行為だよ。

●飛翔斬〈16〉

空中高く舞い上がり，落下速度を利用して，敵を縦に真っ二つにするワザ。エンディミオンが転んだあと，起きざまに出す。セーラー戦士が立っている場所に向かって飛んでくるので，ジャンプしたら，その場から離れるようにすればいいわ。

◆VS.エンディミオン必勝法◆

エンディミオンさま……わたし，うさぎです。あなたが愛した，プリンセス・セレニティです。わたしがわからないの？　戦いたくはないけど，これも運命なの……。

というわけで，エンディミオンの必勝法。じつは地球の王子というほどには，強くない。①横一文字斬りをしている間は近づかないこと。②飛翔斬の着地後は，再び動き出すまで近づかないこと。③飛翔斬を出すとき，エンディミオンがジャンプしたら，その場から移動すること。とりあえず，この3つを守っていれば，やられることはないぞ。あとは縦軸から近づいていって，投げちゃえばOK。飛びこみ攻撃は，クロスガードでカンペキに防がれちゃうから，使っちゃダメよ。エンディミオンを倒したら，次はいよいよクイン・ベリルとの対決よ☆

◀飛翔斬のあと，近づいただけでダメージを受けちゃう。

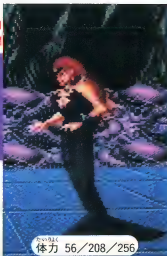
◀ジャンプ攻撃をしかけても，クロスガードで防がれちゃう。

◀スキをついて投げる！　そのあとの飛翔斬に気をつけて。

LAST STAGE

ダーク・キングダム
クイン・ベリル

●最後の戦いよ!

ゆっくりと玉座から立ち上がる，悪の女王。シルバー・ミレニアムを滅ぼした罪，地球の人々を苦しめた罪，その身をもってつぐないなさい！

クイン・ベリルの必殺ワザ

〈 〉内は攻撃力。

●スパークサンダー〈8/16〉

クイン・ベリルの手のひらから放射される，3万ボルトの超高圧雷撃。あまった電気が髪の毛から放電して，さかだつのが特徴。雷撃を出したまま高速突撃をする，スパークダッシュは通常の2倍のダメージを与える。

●ツインカッター〈16〉

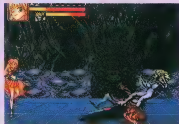
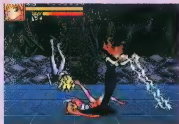
あんまり見られないワザだけど，2人プレイのときに左右から近づくと出すぞ。体の両側にエナジーのカッターを出し，まわりのものを一瞬に切り裂く。ダメージは大きいが，ほとんど出さないので，特に注意する必要はないかもね。

●クリスタルジャベリン〈4〉

邪悪なエナジーを集め，黒水晶と同じような水晶のヤリをつくり出し，敵に投げつけるワザ。ダメージは小さいが，タイミングが悪いと，起き上がるごとに連続して命中しちゃうのだ。同時押し必殺ワザの無敵状態で回避するといいぞ。

◆VS.クイン・ベリル必勝法◆

いよいよ最後の戦いだね。クイン・ベリルが立ち上がると同時に，画面内に妖魔アカシロゲーセーンとハイパーガロベンの2体が現れるぞ。ハイパーガロベンはもう1体現れるから，まずゲーセーンから倒していこう。クイン・ベリルの必勝法は……特にないみたいだよ。連続攻撃は最後の一発があたらないし，ジャンプ攻撃は防御されちゃうのだ。そこで，スパークサンダー放射の合間に近づいて，投げちゃおう。ダメージは少ないけど，妖魔を投げつけるのも手だ。とんでもなく強いから，残りの戦士を全部つぎこむつもりで戦おう。エンディングは，もう目の前だ！

▲ジャンプ攻撃は，エンディミオンと同じくクロスガードで防がれてしまう。

▲同時押し必殺ワザも，ガンガンつかっちゃえ。最後なんだから，ハデにいこう！

▲投げワザの中には，無敵時間のあるワザもある。積極的に利用しよう。

Sailormoon

わたしの

セーラー戦士体験記

木村千歌先生

☆「なかよし」「mimiカーニバル」「まんがくらぶ」などで連載中。ゲームファンとして有名で，「The スーパーファミコン」ではゲームコラムもかいている。

Sailormoon

わたしの

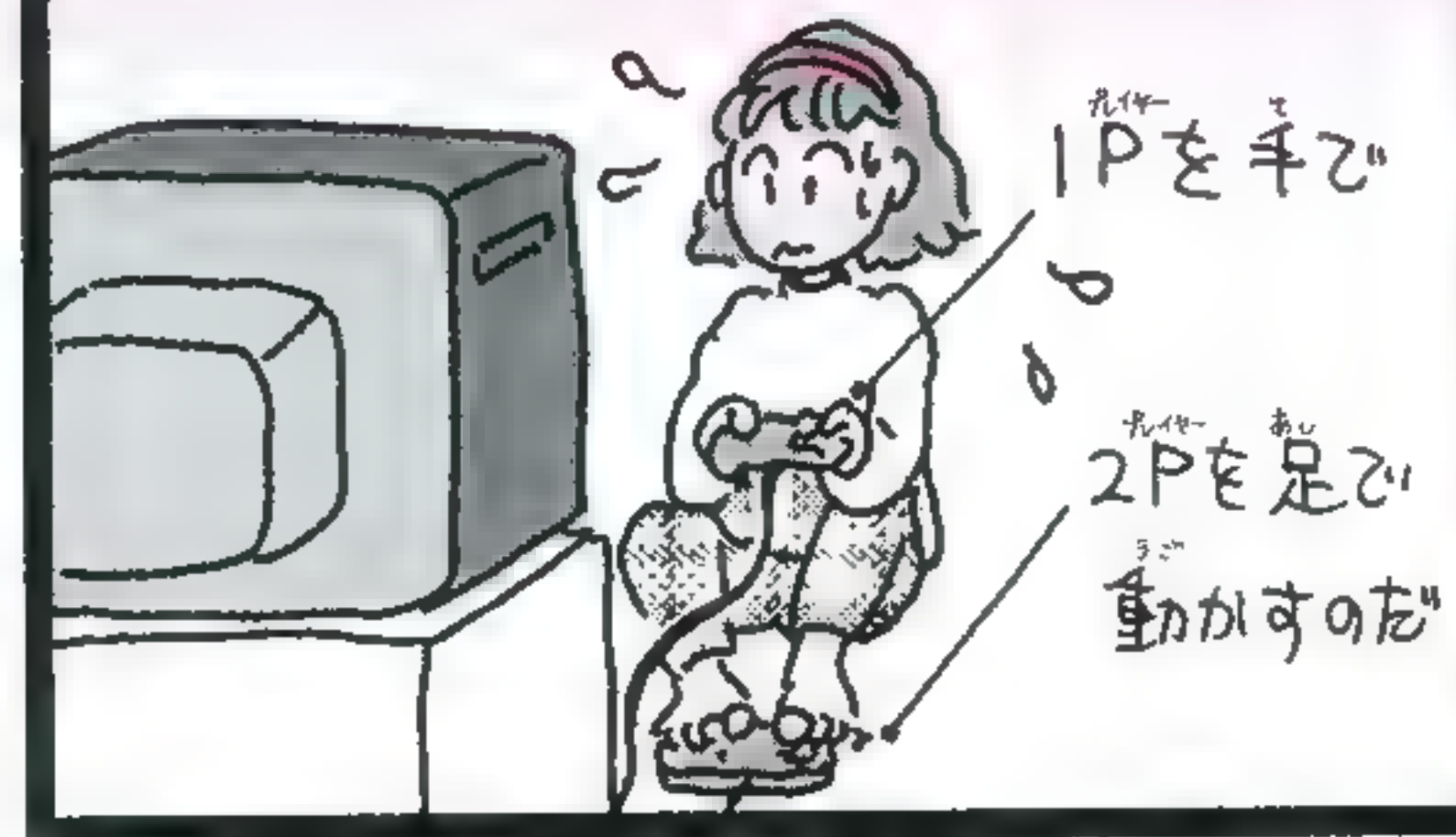
セーラー戦士体験記

木村千歌先生

☆「なかよし」「mimiカーニバル」「まんがくらぶ」などで連載中。ゲームファンとして有名で、「The スーパーファミコン」ではゲームコラムもかいている。

車をこわして喜んでたりするからいけないのでしょうか？
十番商店街にとまってる車こわせるの知ってた？

ちなみにこの車なかよしの担当が買った車とおなじ車なのでけっこうもえます
やーい新車がボコボコだーい
しめきりなんてしらないよーだ

あとなかなかゆかいなのが１人でやる２人プレイ（同時必殺技が美しいよね）
1Pを手で
2Pを足で動かすのだ

どうしても２人プレイをしたかったのにだれも遊んでくれないからしかたなくあみだしたこの技!!
えい
えい

わたしはこの方法のレイちゃんまこちゃんでクリアしたぞ！（なかよしモードだけどね）
小指が2回つった

セーラームーンゲームの足さばきなら負けないわっ！
どーん
かかってきなさい
きたえられた足

成績について

各ステージ終了後に表示される"成績"で，あなたのセーラー戦士としての実力が，ばっちりわかっちゃうぞ☆ 友だちとどっちの実力が上か，競いあおう！

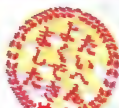
ランク	クリアまでのタイム
5	0 〜400
4	401〜500
3	501〜600
2	601〜800
1	801〜

ランク	受けたダメージ
5	0 〜60
4	61〜120
3	121〜180
2	181〜240
1	241〜

ランク	獲得した点数（点）1P時
5	16100〜
4	15100〜16000
3	14100〜15000
2	13100〜14000
1	0 〜13000

ランク	獲得した点数（点）2P時
5	10100〜
4	9100〜10000
3	8100〜9000
2	7100〜8000
1	0 〜7000

	最終ランク
5	A
4	B
3	C
2	D
1	E

まず各数値を表にあてはめて出たランクを，
（クリアタイムランク＋ダメージランク×２＋獲得した得点ランク）÷４
の公式にあてはめるの。あまりは四捨五入してね。最後に出た数字を左の表にあてはめて出るのが，評価ランクよ♡

Sailormoon

妖魔を倒す テクニックいろいろ

●テクニック&裏ワザ

敵のワザもSTAGE MAPもわかったのに
どうしても勝てないっていう，あなた!
それは，セーラー戦士の力をじゅうぶんに
引き出していないからなのよ!!
そんなあなたのために，
セーラー戦士が実力を発揮できる
テクニックを，ばっちり教えちゃうわね♡

テクニック&裏ワザ

テクニック編

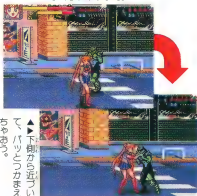
●ようしゃなく攻撃をしかけてくる，ダーク・キングダムの妖魔たち。嵐のような妖魔の攻撃に対抗するためには，こっちも炎の特訓よ☆　まずは戦いのテクニックを伝授しちゃおう。

これが基本ワザなのよ♡

縦軸あわせ

▲前からのんびり妖魔に近づいたらなぐられちゃうぞ。

まずは基本よ。ほとんどの妖魔は体の前に攻撃範囲があるの。そこで，妖魔の縦軸（妖魔に重なる手前側と奥行きをつなぐ線）から接近していくと，攻撃を受けずに近寄れるのよ。こっちの攻撃範囲内まで近づいちゃえば，後はなぐるなり，投げちゃうなり，自由自在ってわけ。特に，手前から近づくのをオススメするわ。奥からだと見づらいし，距離感もとりにくいからよ。ただ，一部の妖魔は体の側面でも攻撃できるから，このワザが万能だなんて考えちゃダメなんだ。あくまでも基本ワザだからね。

▲▶下側から近づいて，パッとつかまえちゃおう。

1体投げて，複数を倒せ

巻きこみ投げとばし

敵をつかんだら，妖魔がたくさんいるほうに投げとばしちゃえ。投げられた妖魔に巻きこまれて，ほかの妖魔もダメージを受けるぞ。巻きこめる範囲は，キャラによって違うよ。背負い投げ，巴投げなどなら遠くまで届くけど，DDTやブレーンバスターは自分の近くの敵にしか命中しないのだ。このワザがあたえるダメージは少ないけど，敵の出現を抑え，一息つくのに便利。

▲ジジをつかまえておいて，ほかの妖魔が近づくのを待つ。

▲◀気合一閃！ 後ろのジジも巻きこんで，吹き飛ばす。

動かずなぐりたおせ!

連発なぐり

ちょっと上級者向けの，ムーンとマーキュリーだけの攻撃ワザ。妖魔をなぐり始めたら，ボタンを4回押したところで，一瞬止めるのが，ポイントなの。そしてまた攻撃を4回。それを繰り返す。敵を転ばすキックが出ないから，妖魔の体力が0になるまで続けられるわ。

▲セーラームーンの，限りない連続攻撃がゲーセーンに命中。

◀体力ゲージをよく見てね。ドンドン減ってるでしょ。

セーラームーンとマーズの攻撃法

頭突き投げ

せっかくつかまえた敵を，ただ投げるんじゃおもしろくないし，ダメージも少ない。そう思っている人にはこのワザ。つかまえた後，✚キーをニュートラルにしたまま，攻撃ボタンを2回押し，その後左右どちらかを押しながら，3回目の攻撃ボタンを押すのだ。ゲシゲシと2回頭突き（マーズはビンタ）した後に，妖魔を投げるぞ。

▲◀かる〜く頭突きを二発かましてから，エイッと投げて，ダメージ24！

素早く倒すには

飛びこみ投げ

歩いて接近なんてまどろっこしい！　と思ったときはこのワザ。✚キーの左右&ジャンプの後，✚キーの下&攻撃で妖魔に飛びこみ，妖魔がのけぞっている一瞬の間に，つかまえて投げるのだ。このワザには豊富なバリエーションがあって，飛びこんだ後“頭突き投げ”や“連発なぐり”にもつなぐことができるぞ。

▲▶敵の妖魔がのけぞって，攻撃できない時間につかまえちゃうのだ。

パシン! と一発,超強力な一撃

ハリセン

セーラー戦士の最強兵器，ついに登場！　その名も,ハ・リ・セ・ン☆　どつき漫才の道具だなんて，バカにしちゃいけないんだから。なにしろ，リーチはヴィーナスのラブ・ミー・チェーンなみに長いし，あたえるダメージはなんと20ポイント！　ため必殺ワザよりも攻撃力があるんだぞ。でも，手に入れるのはちょっとむずかしくて，特定の場所に出現する特定の敵に対しての最初の攻撃が，ため系の必殺ワザか,通常連続攻撃のフィニッシュワザでないと出てこないの。手に入っても，妖魔の攻撃を受けたり，次のマップに移ったりするとなくなっちゃうのだ。

▲ムーンティアラアクションが命中！　ハリセンが出現したぞ。

▲ハリセンを持ったセーラームーン。うさぎちゃんにこれほど似合う武器はない?

この3か所をチェック!

◀2面の最初に出てくる妖魔ヒラヒラ。

▼最後はむずかしい！4面の最初から数えて4体めのアオアカンだ。

◀1面の喫茶店から出てくるミドリアカンが,最初のハリセンを持ってる。

テクニック&裏ワザ

裏ワザ編

●みなさまお待ちかねの裏ワザ紹介コーナー♡　見て楽しいだけのスチャラカワザと，攻略に役立つ便利なワザがあるよ。そんな3つのワザを紹介しちゃうぞ。

セーラームーンが2人!?

同キャラモード

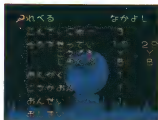
ぷれいやー2モードのときに，どっちがセーラームーンをやるかで，友だちとケンカしたりしてない？　そんなときは，この裏ワザがあればだいじょうぶ。なんと，同じセーラー戦士でもゲームができるのだ。やり方は，タイトル画面で"ぷれいやー2"にカーソルを合わせて，L／Rボタンを押しながら，スタートかYボタンを押す！　これだけで1P，2P両方が同じセーラー戦士を使えちゃうんだ。でも，2人ともまったく同じ姿だから，とちゅうでこんがらがって，どっちがどっちを操作しているか，わからなくなるかもね♥

▲同じキャラにできちゃったぞ?

▲▶セーラームーンが二人！　でもニセ者じゃないよ♥

エンディングが見られない人のために

なかよしモード

エンディングが見たいけど，ゲームがむずかしいって人は，試してみよう。"おぷしょん" を選んで，Xボタンを押したままYボタンも押す。うさぎちゃんが「なかよし」っていったら成功。このモードは，敵が弱いし，同時押し必殺ワザで体力が減らないのよ。

▲れべるのところに注目！ さんぜんと輝く "なかよし" の4文字☆

セーラー戦士がはだしになっちゃう

はだしコマンド

ステージが始まる前のアイキャッチで，セーラー戦士がはだしになっちゃうコマンドだ。スポットライトがついてから，ルナやアルテミスが振り向くまでに，十字キーを下3回，右3回，上3回，左3回，下，上，右，左と順序よく押すのだ。

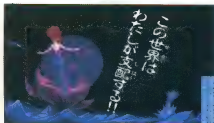
▲スポットライトがついて，動物が振り向くまでに押すこと。

▲▶キミは，すべてのセーラー戦士を，はだしにできるか？

やっと終わった〜〜〜

エンディング

●ああ，感動のラスト

多くの苦難を乗り越え，ついにダーク・キングダムを壊滅させたわ。つらい戦いは終わり，あたしたちのしあわせな，そして新しい時代が始まるの。

プリンセス・セレニティの力と，4守護神戦士の力が合わさってクイン・ベリルを滅ぼした。

これからは，それぞれのしあわせのために生きていくのです。

セーラームーンのエンディング

Sムーンがゲームに参加してると，エンディングがちょっと違うのだ♡

▲しかも，れべるによって，このシーンも違うぞ。

Sailormoon

スタッフが語る
ゲームの秘密の数々

●ゲーム開発秘話

セーラームーンたちといっしょに，
ダーク・キングダムと戦えるこのゲーム，
みんなはクリアーできた？
でも，ゲームにはまだまだ秘密があるはずよ。
開発スタッフしか知らない，
セーラームーンの秘密を聞きに，
ゲームのプロデューサーにインタビュー☆

スタッフインタビュー

SFC開発秘話

●エンジェル／湯野讓司
開発プロデューサー。
代表作は，SFC「織田信長」GB「セーラームーン」

SFC開発の苦労あれこれ

──まずはSFC制作にいたるお話をお願いします。

ゲームボーイを昨年12月に発売しましたでしょ。これが，たちまち全国で完売しまして。ただ，ゲームボーイはハードとしての制約が大きいんです。そこで，ゲームボーイより制約の少ない，SFCも出したいと希望したわけですね。ゲームボーイのヒットで，それが実現したんですよ。

──SFCの企画のスタートはどういうものでしたか。

ゲームボーイは女の子メインで売れたんですよ。ただSFCとなるとわからない。それに女の子だけでなく，一般のファンにも遊んでいただけるものにしたかったんです。

そこで，まず考えたのは，そもそもキャラクターゲームとはなんぞや？　ということでした。キャラクター好きな人に満足してもらえるものでなければならない，というとうぜんの結論に落ちつきました。

そこで，オリジナルな部分，漫画とTVですね，を手がけている人に参加してもらうことにしたんです。

▼スタッフの間でウワサの，ナンパするアカン。

まず，東映動画にアクションのうまい人ということで北野（幸宏）さんを紹介してもらい，5人の動きをかいてもらいました。かなり自由にかいてもらったんですが，おかげさまでキャラクターが生き生きとしています。どうしてもドッターのかいた動きはゲームっぽくなるんですが，アニメーターで正解でした。ただ，原画をかいてもらってスキャナーでとりこむと，容量を使うんですよね。なにしろ5人を出してあたりまえでしょう。決められた容量をどう割り振るか，血のにじむような努力の結果，可能になったんです。

とにかく，あの大きさのキャラで5人選択のゲームはありません。さらに，2人同時プレイで敵が最高4体というのも技術的にはむずかしいんです。特殊チップを使ってるのでは，とウワサされたほどですよ。

——ワザにプロレスのものが多いですね。

ええ。力の弱い女の子でも出せる，強力なワザということで，プロレス雑誌を見ながら考えました。いや，女の子にかけられてうれしいワザを選んだという声もありますけどね(笑)。まあ，その結果が，マーキュリーのDDTと，マーズのフランケンシュタイナーなんですよ。

——音声もオリジナルを意識してますね。

ええ。BGMは，TVの音楽を担当している有澤さんにお願いしました。格闘アクションらしくないけど，セーラームーンらしい曲でしょう。10月にはCDになりますよ。特にオススメはシルバー・ミレニアムのオルゴールの曲。ぜひ詞をつけてもらいたいですね。

声はキャラクターゲームであるいじょう，大きなウエイトを占めますよね。とうぜん新たに録音しなくて

▼5人から選べるというだけで，たいへんなこと。

『ゲームミュージック 美少女戦士セーラームーン』￥2,800(税込)
発売／フォルテ ミュージック
販売／日本コロムビア

はなりません。いそがしいスケジュールの合間に，声優さんに集まっていただきました。三石さんは復帰後，すぐでしたね。これも声優さんには，こまかい注文を出していません。そのほうがキャラクターの自然な声が出せると思ったからです。成功でしたね。セーラームーンの「うりゃ」みたいなのが出ましたから。また，マーキュリーの「えい」は，スタッフのもっと申し訳なさそうに，という注文にこたえてもらいました。スタッフ・キャストが一体になってできたので，ファンの要求にもこたえられたと思います。

ただ，声のサンプリングも容量をつかうんですよね。特に女性の高い声は，男性の声よりよけいに。それに，しゃべることのできる時間には，ハードによる制限があります。だから，ワザの名まえは早口だし，2人同時プレイのときに同時押し必殺ワザはしゃべれません。

――只野和子さんの原画もありますね。

ええ。パッケージとキャラクター・セレクト，変身後のキメポーズ，エンディングといったものです。ちなみに，アイキャッチは，パジャマのや水着のも用意してあったんですが，これも容量の都合で，はだししか入りませんでした。只野さんにかいてもらうというのは，なかよし編集部の小佐野さんから，ぜひにと推薦があったんですよ。武内先生にオリジナル妖魔をつくってもらうというのも，小佐野さんのアイディアなんです。ゲームボーイのときに小佐野さんは『セーラームーンがSFCになるのが夢』とおっしゃってたんですよ。開発にあたって，人1人の夢をせおってると思うと，プレッシャーってヤツがちょっとありましたね(笑)。

▲はだしにするのは，けっこうむずかしい。

――いろいろな人の要望が反映しているようですね。

1面の車も，いい例ですね。あの車は，もともとこわせるものじゃなかったんです。でも，開発中に開催されたおもちゃショーへ出品したところ，なぜか車をこわそうとするファンが続出したんですよ。そこで，急いでこわせるように変更したんです。ユーザーの反響が，ゲームに反映したんですね。ちなみに，あの車はメインプログラマーの愛車だったりします。

――ほかにも予定が変更になったものはありますか？

そうですね。IMTセーラームーンはゾイサイトに戻ってから，再び戦いはじめるはずでした。それに，いろいろなアイテムも考えていたんですが，ハリセンだけになってしまいました。ハリセンは，大阪出身のわたしが提案したものです。でも，ほかのアイテムがなくなったので，ゲームバランスのこともあって隠しアイテムになったわけですね。

それから，高速道路のステージと水族館のステージも考えていました。これは音楽になごりがあるんですよ。オープニングのスタッフ・キャラクター紹介のBGMは高速道路で使う予定だった曲ですし，エンディングのQ・セレニティのBGMは水族館用の曲です。いずれもカメラ持参でベイブリッジやしながわ水族館へ，取材ロケまでしたんですけど，なくなっちゃいました。

▲発想の原点は吉本新喜劇だそうだ……。

――最後にひとこと。

武内直子先生をはじめ，なかよし編集部，東映動画のみなさん，いろいろありがとうございました。ファンのみなさんも，ぜひアンケートはがきなどで，感想をお送りください。

♡この本を読んだご感想・ご意見などをお聞かせください。

お手紙をくださった中から抽選で5名様に，セーラームーン・声優寄せ書きサイン色紙をプレゼントいたします。

☆あて先☆　〒107-91　東京赤坂郵便局私書箱第91号
講談社　なかよし編集部
「スーパーファミコン
美少女戦士セーラームーン公式ガイドブック」係

★プレゼントの応募しめきりは93年12月10日とさせていただきます。
★当選者の発表は，賞品の発送をもって代えさせていただきます。

講談社ヒットブックス㊶
なかよしゲームブックス　スーパーファミコン
美少女戦士セーラームーン公式ガイドブック
定価はカバーに表示してあります。

発行　1993年12月10日　第1刷発行

発行者　野間佐和子
発行所　株式会社　講談社
〒112-01　東京都文京区音羽2-12-21
電話　編集部　03(5395)3480
販売部　03(5395)3605

印刷所　凸版印刷株式会社
製本所　株式会社　国宝社

表紙:原画／武内直子　クリーンナップ／菊池通隆(スタジオ　トロン)
セルワーク／中山久美子

フィギュアモデル協力：G-PORT
ジオラマ製作：武笠隆史，西　哲也

編集・構成：(有)Passionplay／池ケ谷崇志，石塚健一郎，村松由二郎
装丁・デザイン：(有)マグラーデザインスタジオ
／三上淳子，後藤智子，浜田結子，大野勝久

ISBN-06-177742-4(なか)　Printed in Japan

美しいセーラー戦士たちには,
美しいエンディングがにあう。
つらく,きびしい戦いにも,
かならず終わりがくるものだ。
きみたちとセーラー戦士なら,
かならずやりとげられるだろう。

●原画／武内直子